

MORNING KC

井上雄彦

Vagabond by Inoue Takehiko



八世宮本武蔵

原作 吉川英治『宮本武蔵』より

MORNING KC

井上雄彦

Vagabond by Inoue Takehiko



原作 吉川英治『宮本武蔵』より



Editor: Osw4lld
Revisor: Osw4lld

Essa obra foi editada e compilada pelo site Manga Mobi

©2022 Mangá Mobi. Todos os direitos são reservados aos idealizadores e distribuidores dessa obra.



AGRADECIMENTOS

A compilação dessa obra só foi possível devido
ao suporte de nossos apoiadores.

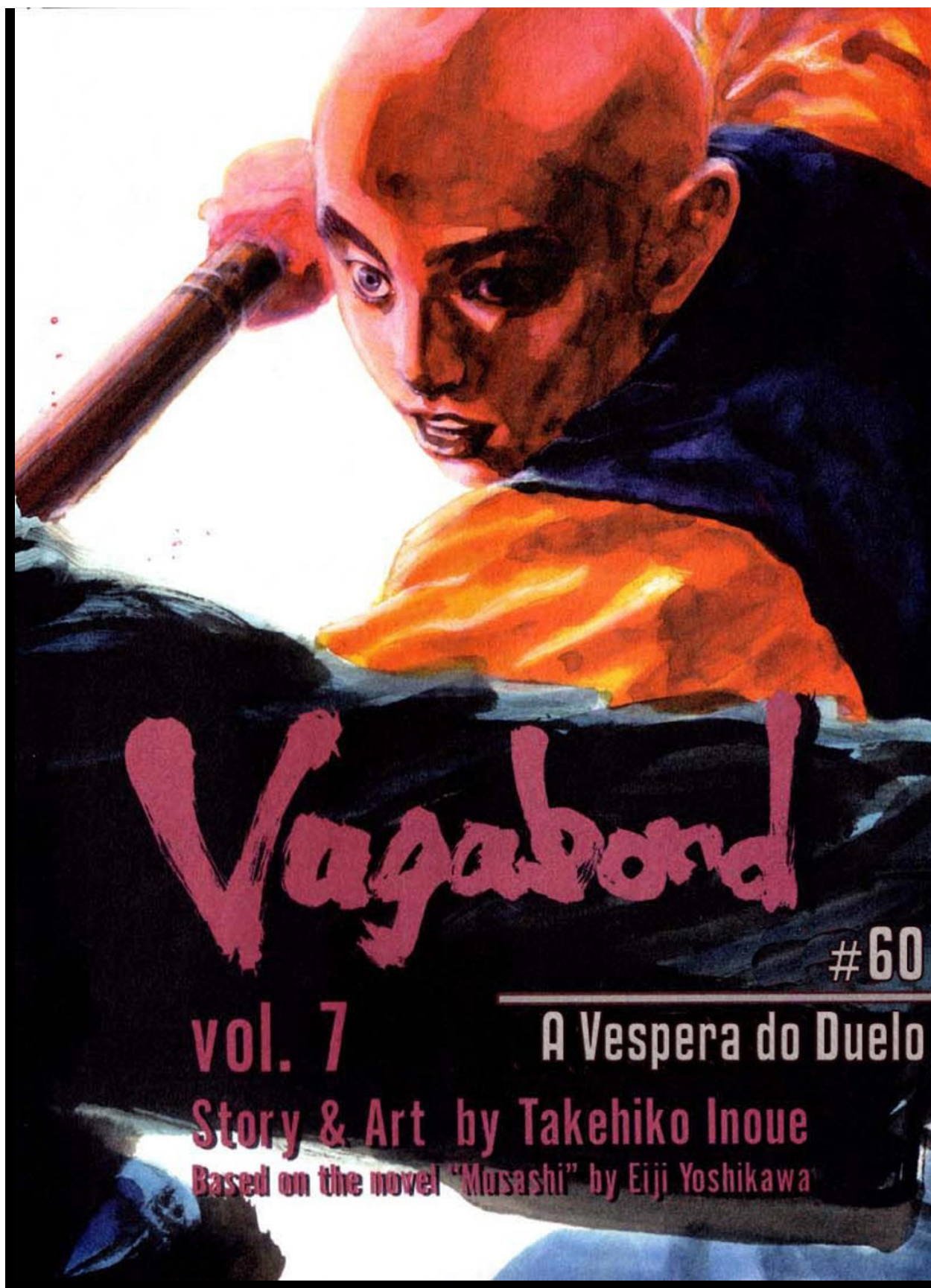
Um agradecimento especial para:

Leonardo Guimarães Sonehara

Quer se tornar um apoiador também?
Então acesse nosso site e conheça os benefícios:
www.mangamobi.net/nos-apoie







Vagabond!

#60

vol. 7

A Vespera do Duelo

Story & Art by Takehiko Inoue

Based on the novel "Musashi" by Eiji Yoshikawa



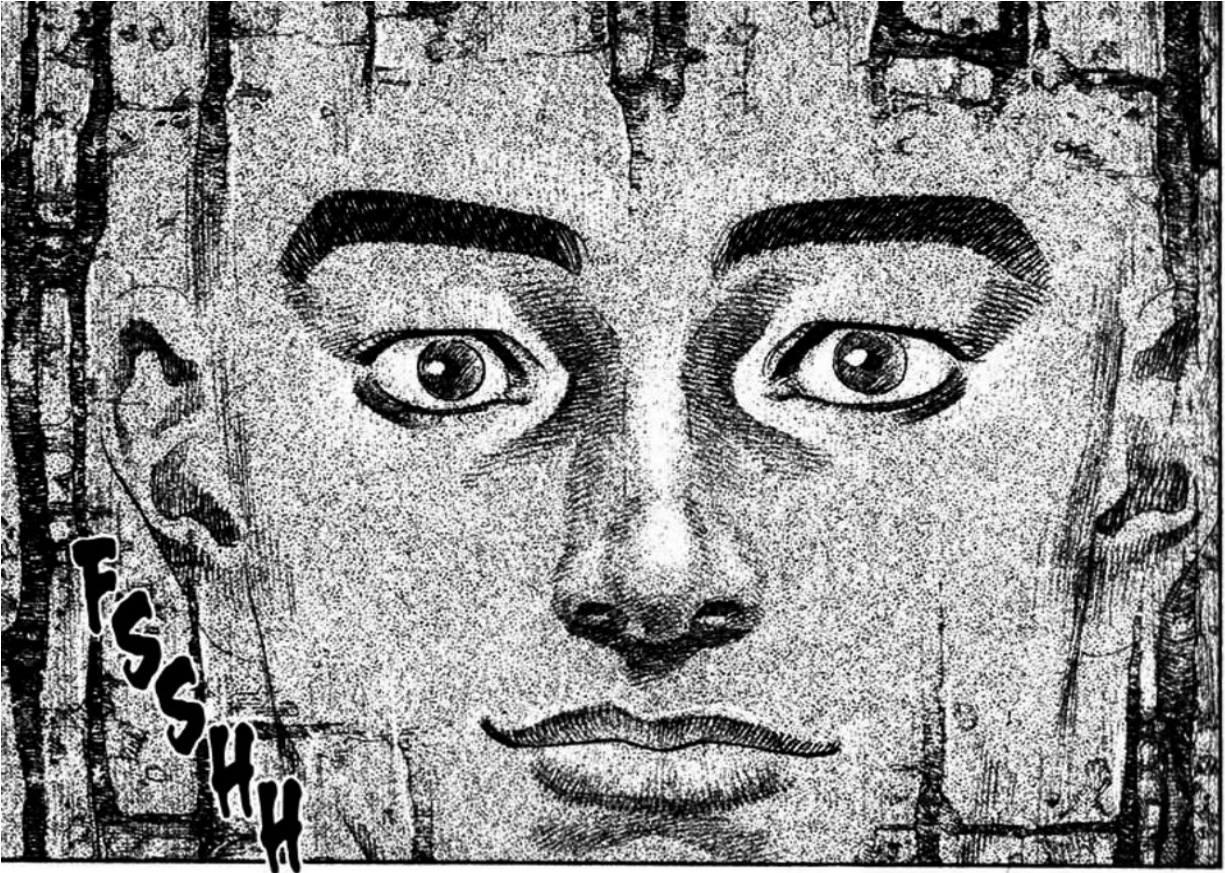


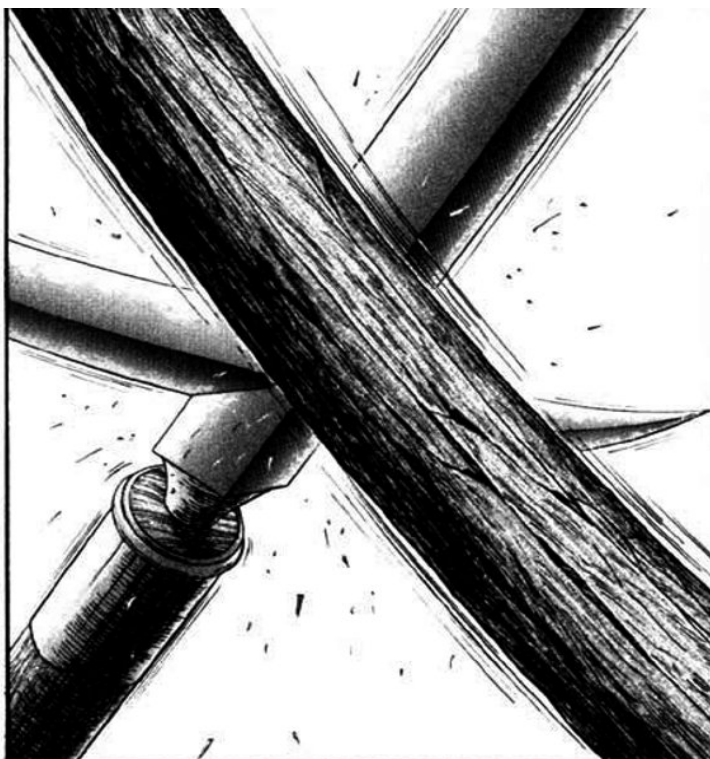




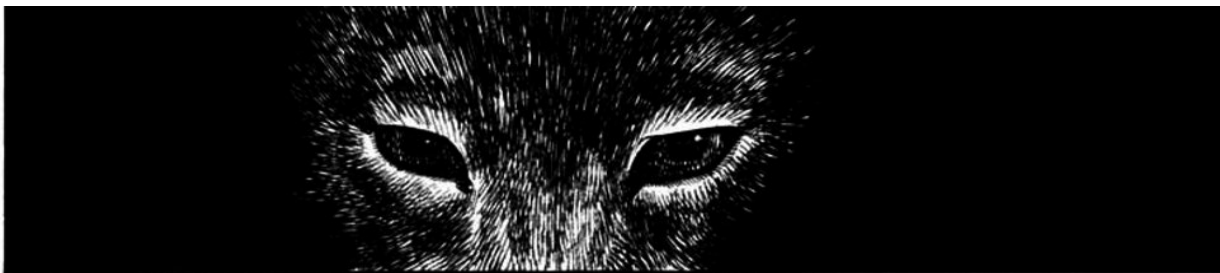














EU
FIZ TUDO
O QUE
PODIA.



AGORA
É OU-
TO INO...

O
VERÃO
PASSOU...



ISSO
FOI SÓ COMENTE
PARA SUA SUA
PRÓPRIA
SATISFAÇÃO?



PERDENDO
TODO ESSE
TEMPO NAS
MONTANHAS...

MAS
O QUE VOCÊ
REALMENTE
FEZ...?



ELE
NÃO TEM
COMPARAÇÃO COM
A JUVENTUDE
E VIGOR DO
INSHUN

IN'EI É
GRANDE, MAS
ESTÁ FICANDO
VELHO E
FRÁGIL.



ESTIVE
TREINANDO
COM O GRANDE
HOZOIN
IN'EI...

EU FIZ
PROGRESSO...



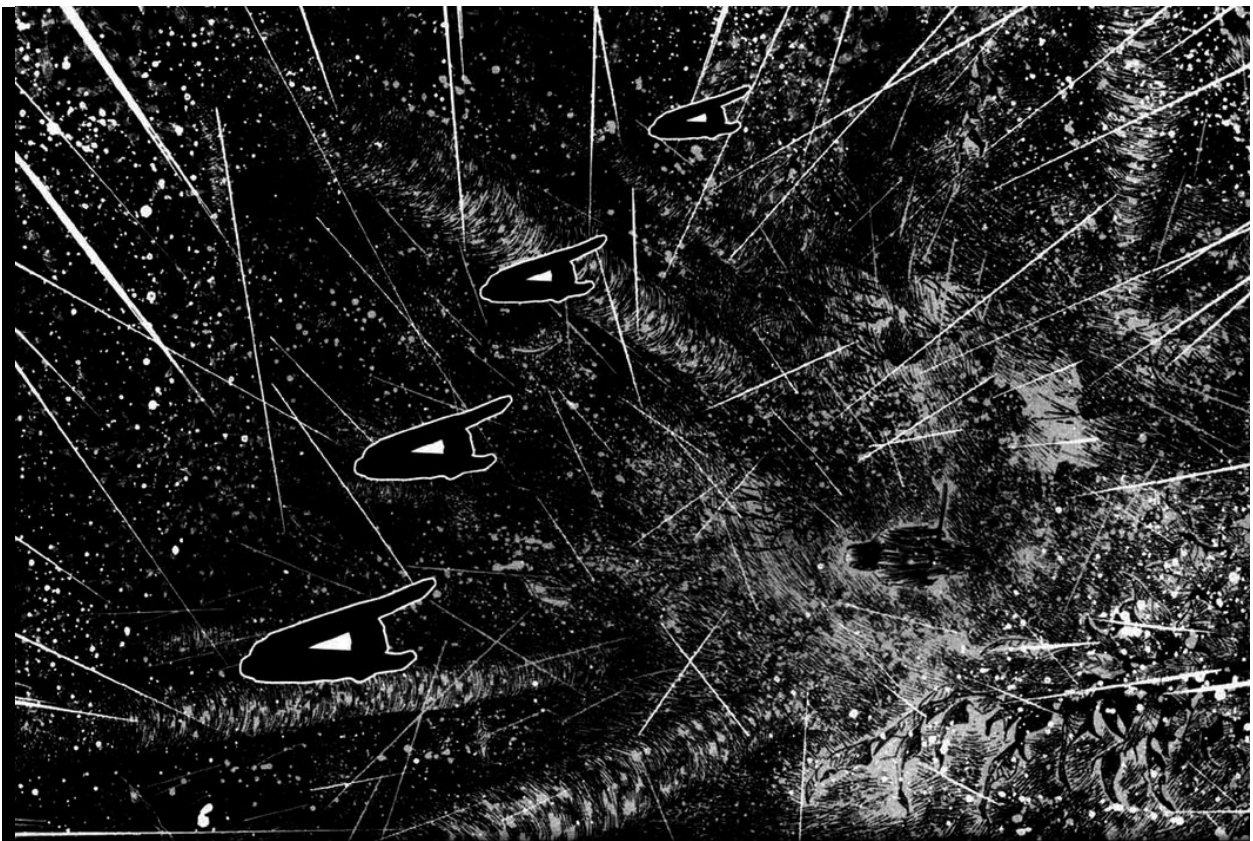
...ENTÃO
QUALQUER UM
PODEIA SE TORNAR
UM MESTRE.

SE
FOSSE APENAS
UMA QUESTÃO
DE TREINAR POR
UM MÊS OU
DOIS...



GRP

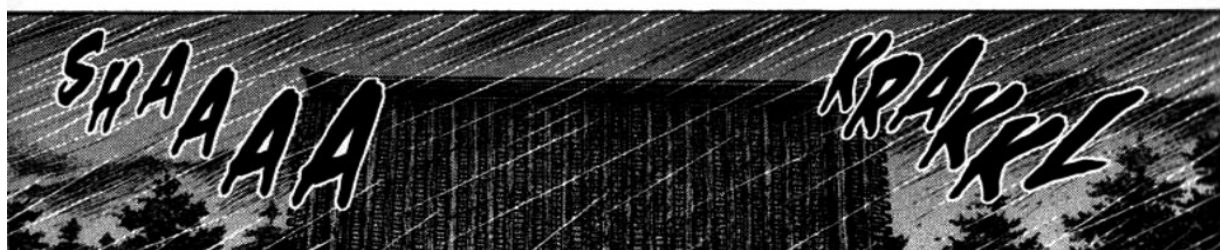






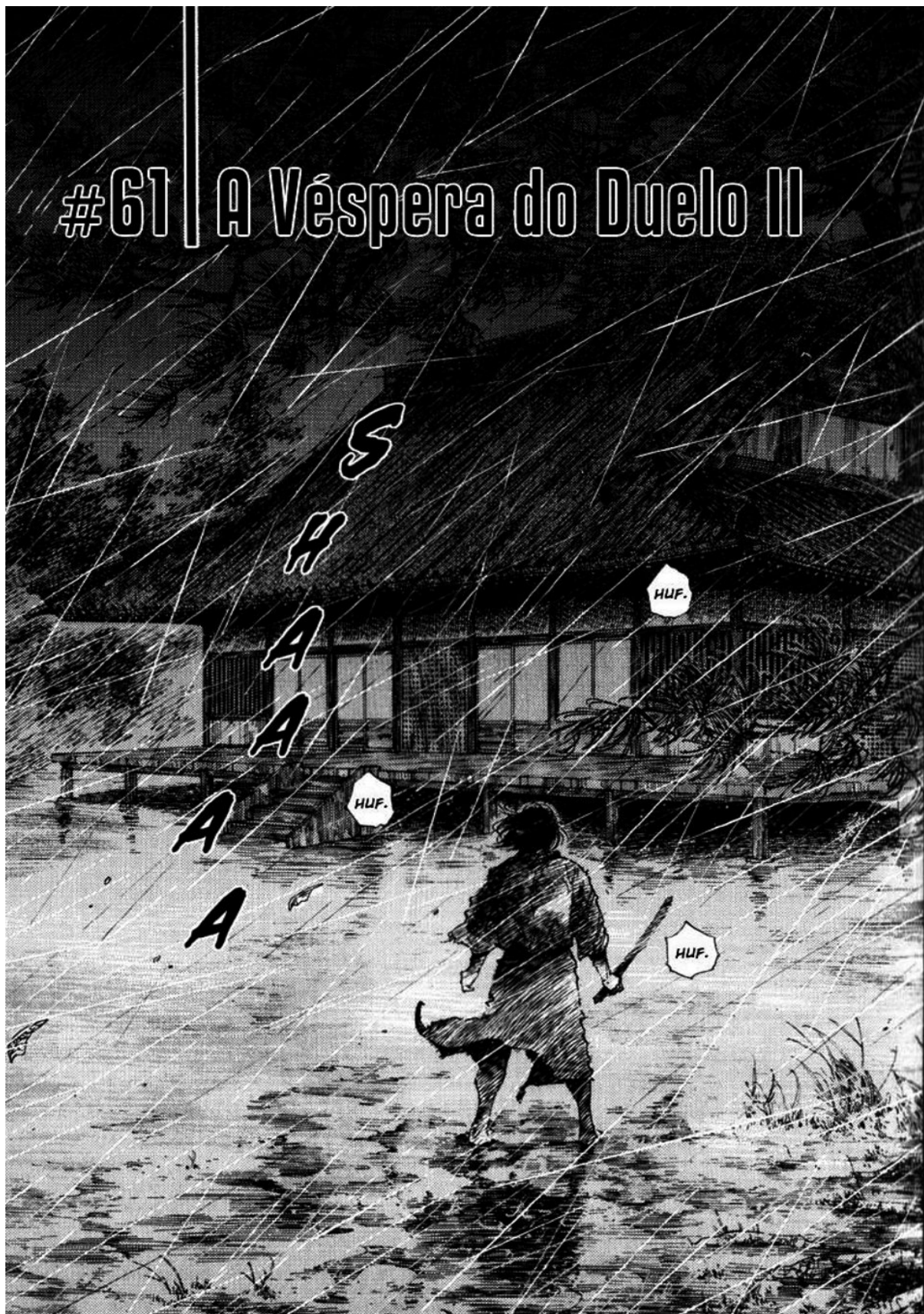




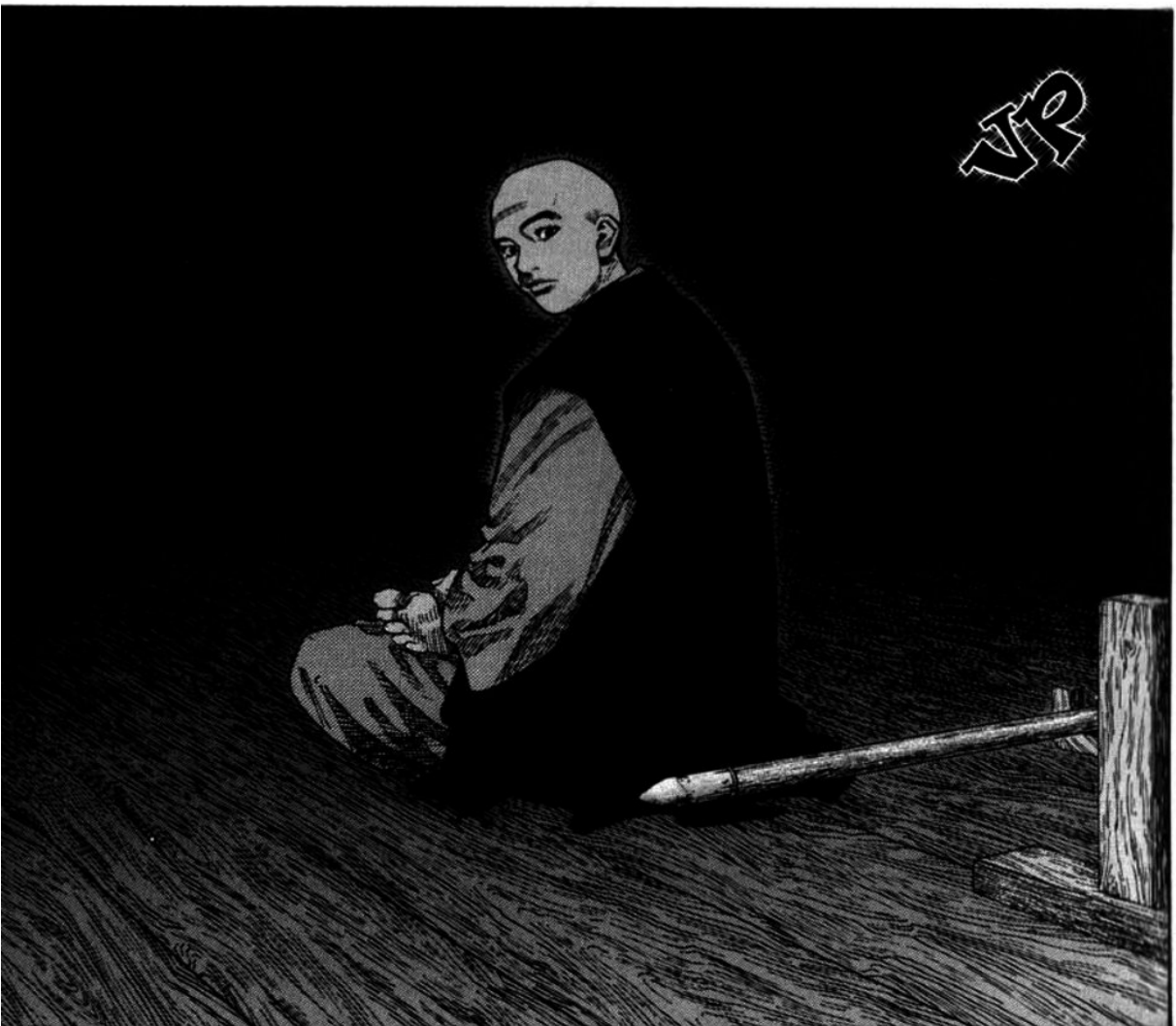
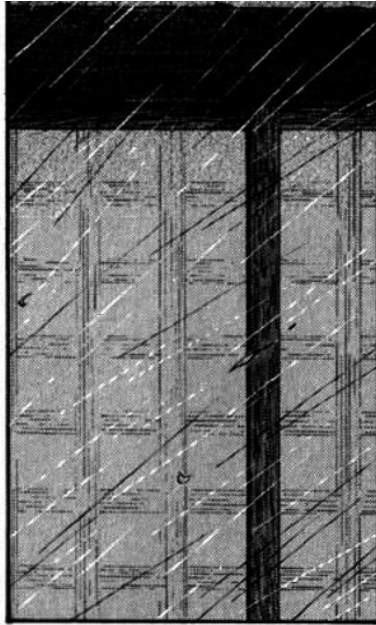




#61 | A Véspera do Duelo II

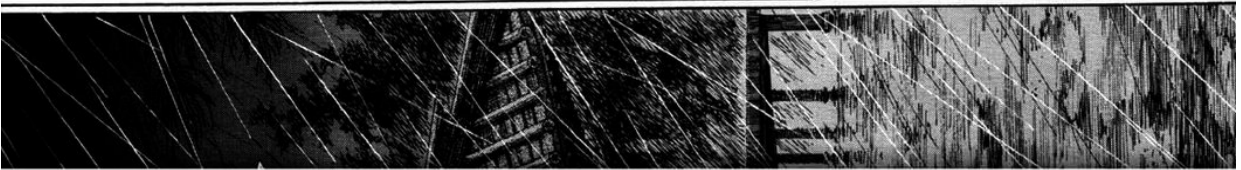
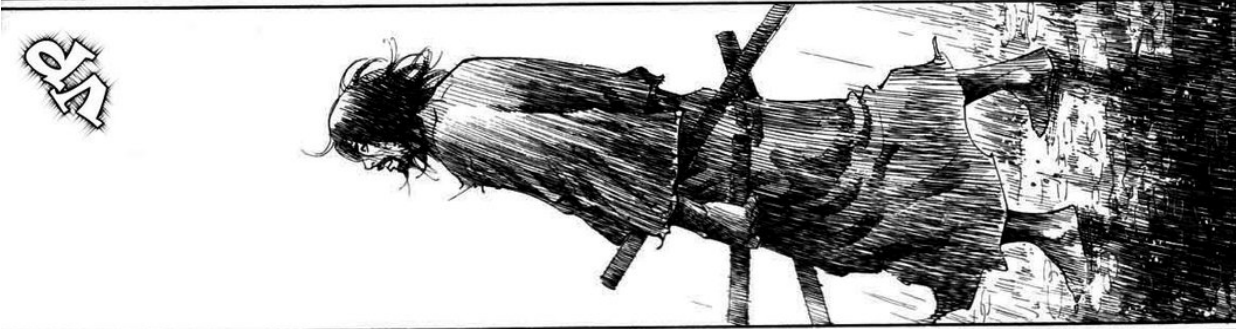
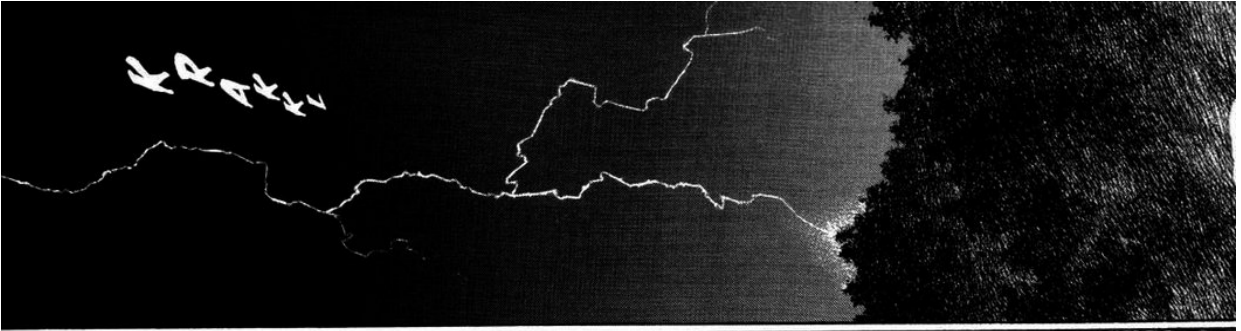


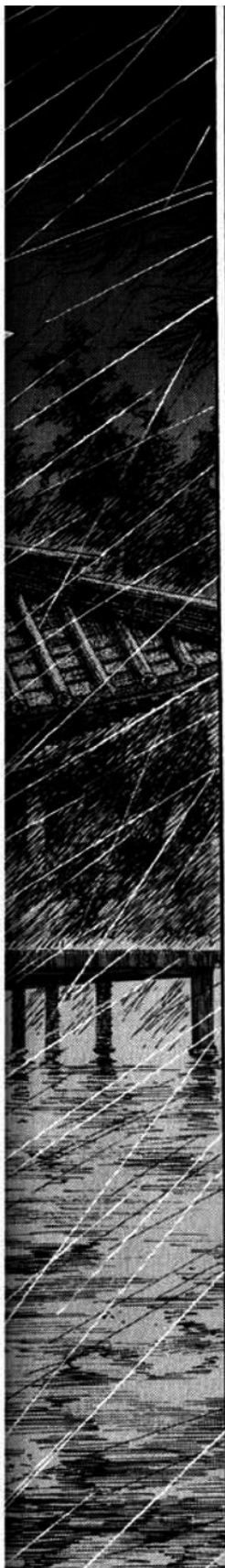
















VOCE
É PATÉTICO,
TAKEZO.

VOCE
NÃO CONSEGUE
FAZER NENHUM
PROGRES-
SO?



HUF.

NÃO
PODE
SER.

HUF.



VOCE
VÊ QUE NÃO
TEM NENHUMA
CHANCE DE VENCER,
ENTÃO RECORRE A
ESSE ATAQUE
SUPRESA...

...MAS
VOCE NÃO
CONSEGUIRÁ
CONTINU-
AR.

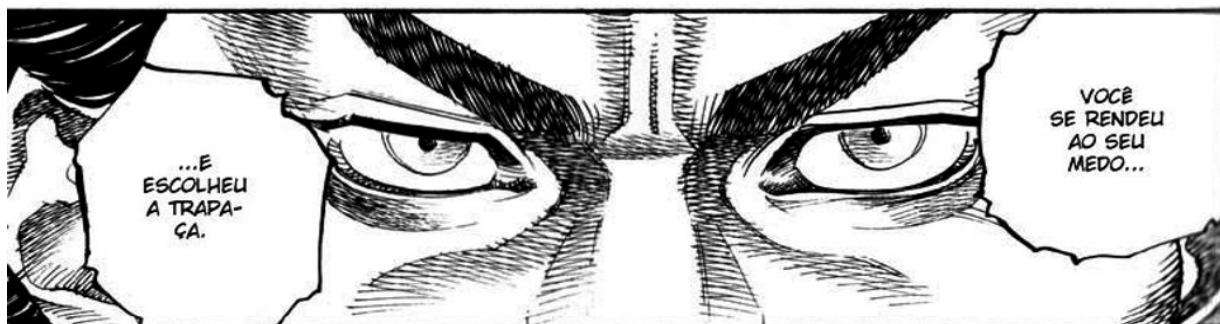


HUF.

PAI...

HUF.

HUF.

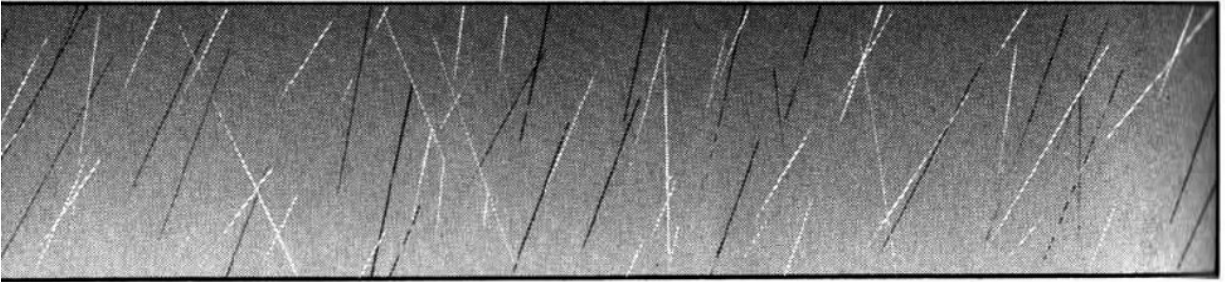














SERÁ
QUE CONTRUI-
U UMA REPU-
TAÇÃO PRÓ-
PRIA...?

ME
PERGUNTO
COMO ESTÁ
O MATA-
HACHI...



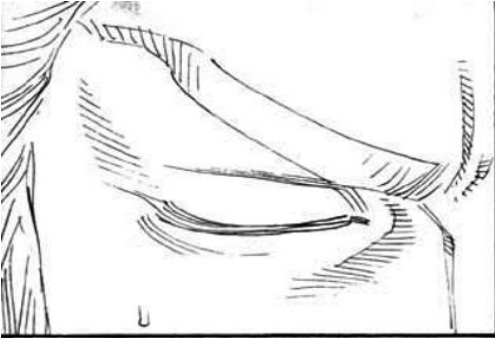
TUGG



QUE
TEMPES-
TADE HOR-
RÍVEL...

ISSO
ME LEMBRA
DA BATALHA
DE SEKIGA-
HARA...

TANTA
LAMA...



OTSU...

TR





OTSU...





NÃO
QUERO
MORRER.

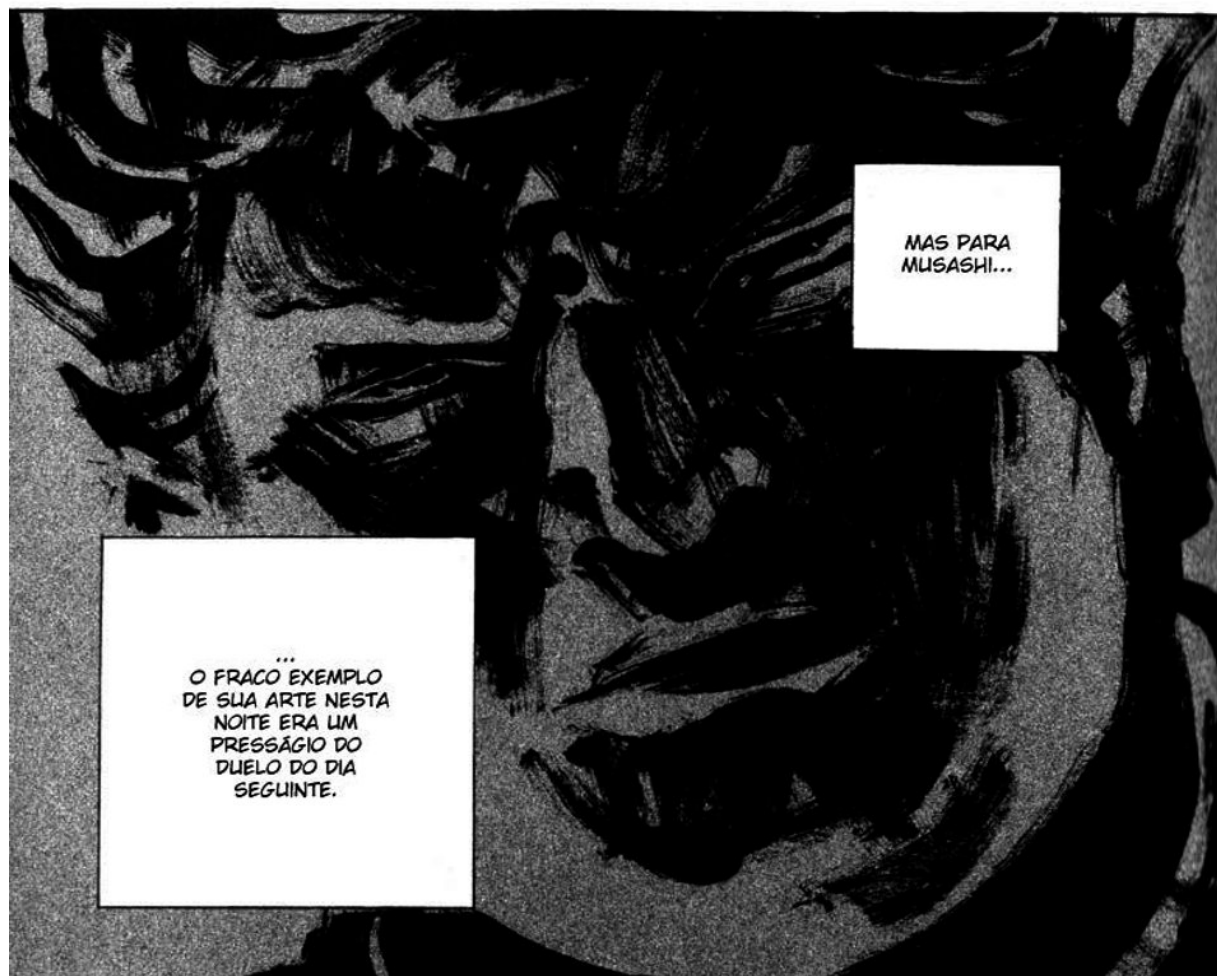
VR



ELE
TEM UM
CERTO TALENTO
PARA
ISSO.

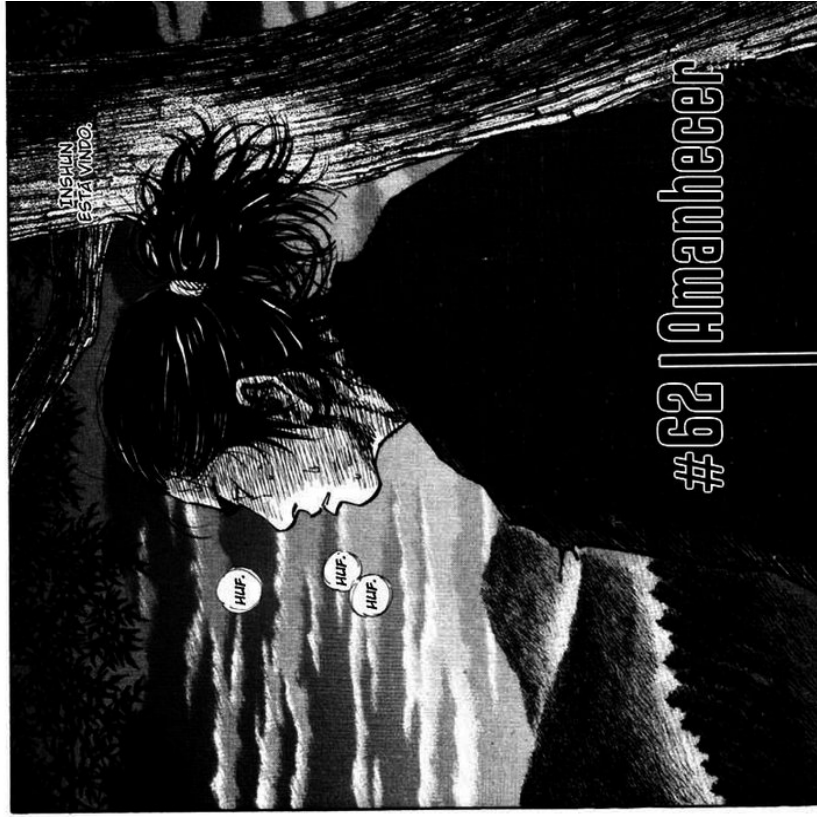
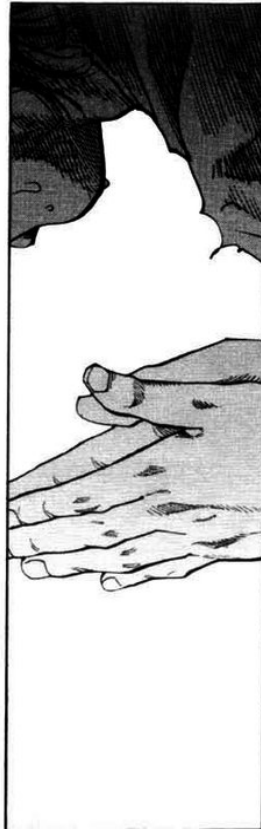
EM
NOITES SOLITÁ-
RIAS NA FLORES-
TA...

MUSASHI
OCASIONALMENTE PAS-
SA SEU TEMPO ESCU-
PINDO ESTÁTUAS DE
BUDA.

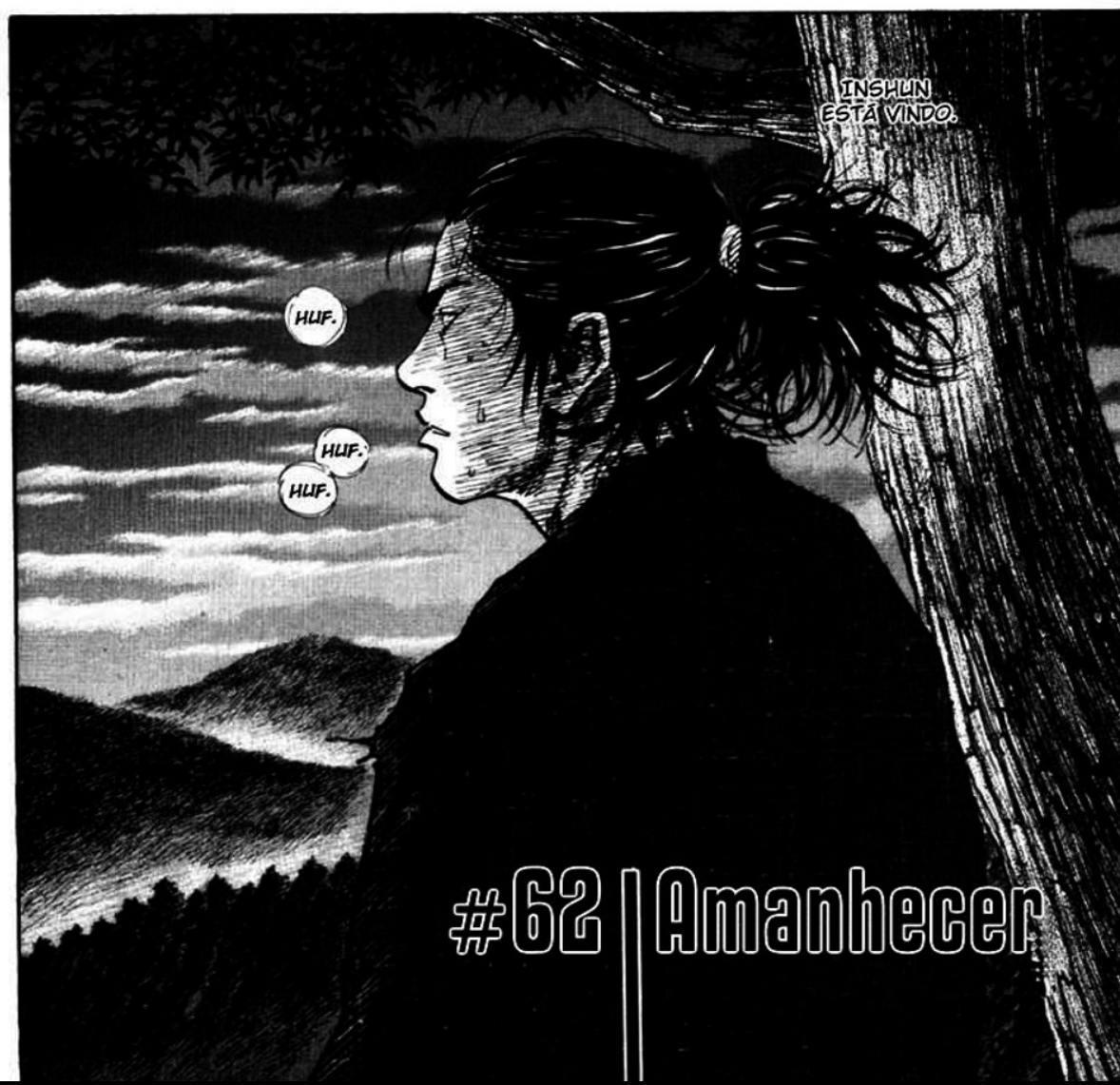


MAS PARA
MUSASHI...

...
O FRACO EXEMPLO
DE SUA ARTE NESTA
NOITE ERA UM
PRESSÁGIO DO
DUELO DO DIA
SEGUINTE.



#62 Amanhecer





ESTÁ AMANHECENDO.



HMPH.



HAH...

ENCARNA-
ÇÃO DO
MAL...

UM
FILHO DO
DEMÔNIO...
É DISSO QUE
AS PESSOAS
COSTUMA-
VAM ME
CHAMAR
...



HMPH...

INACRE-
DITÁVEL.

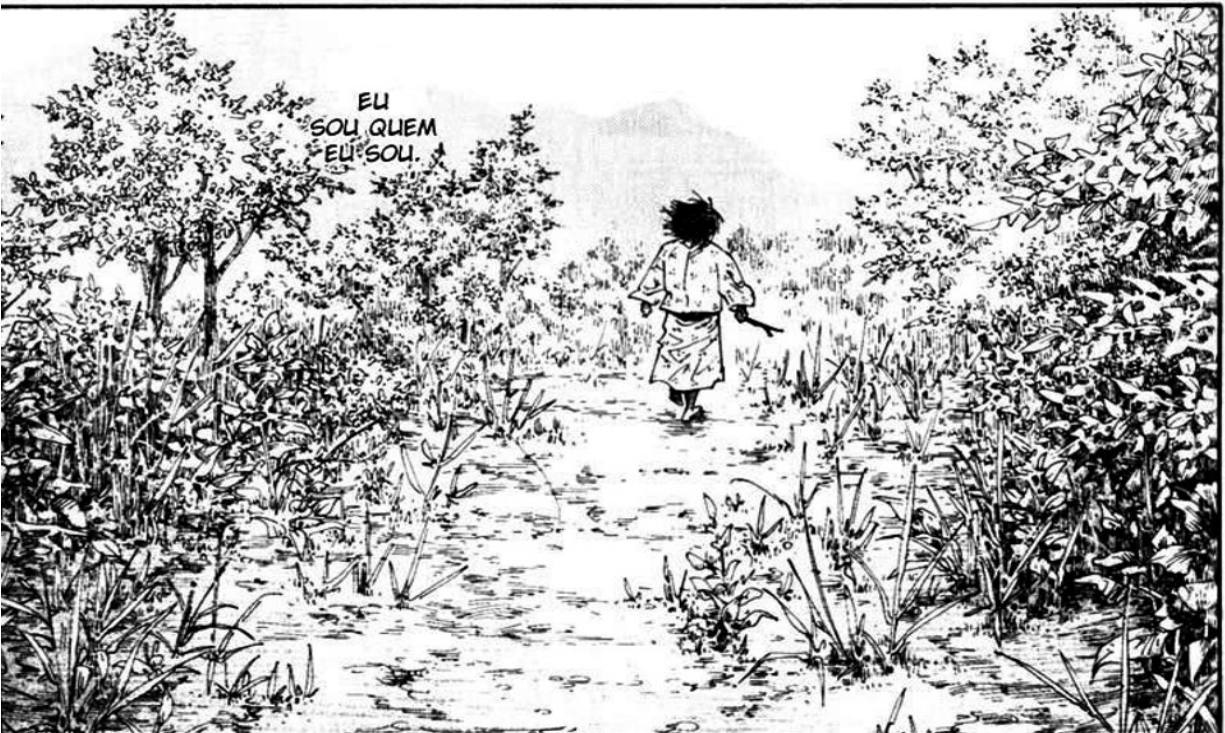
COMO
POSSO ESTAR
REZANDO
...?



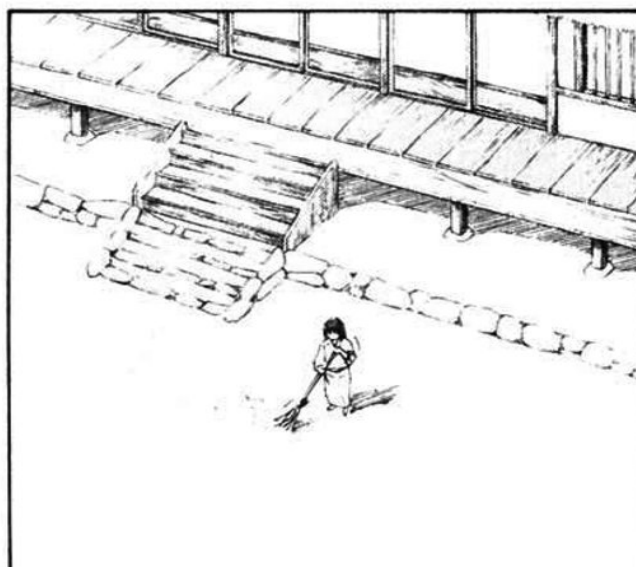
NÃO
LIM DE
VOCÊS.



SOU
O FILHO DE
UM ESPADA-
CHIM.



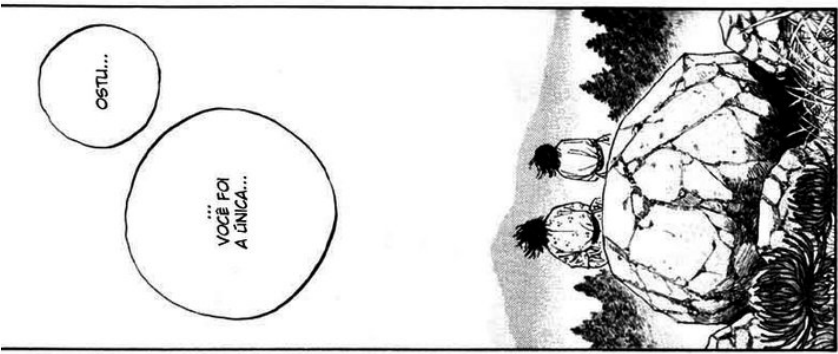
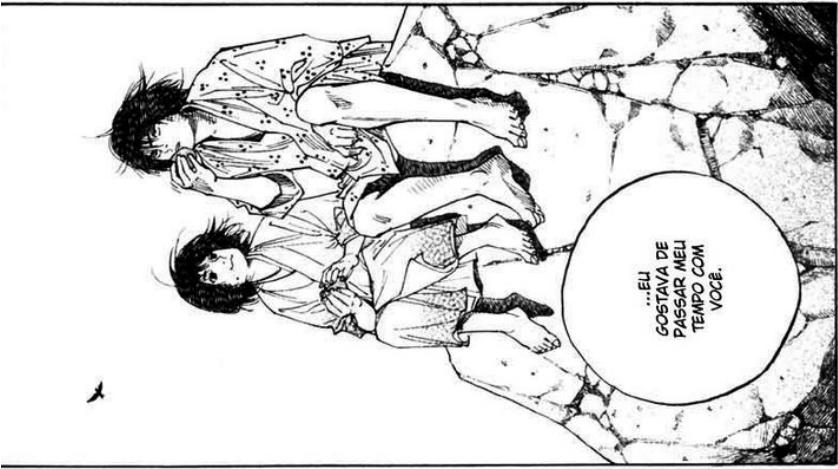
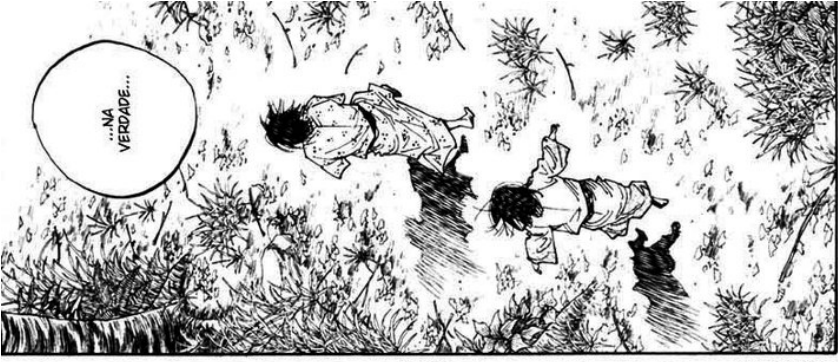
EU
SOU QUEM
EU SOU.



DEVO
TRILHAR MEU
PRÓPRIO
CAMINHO.









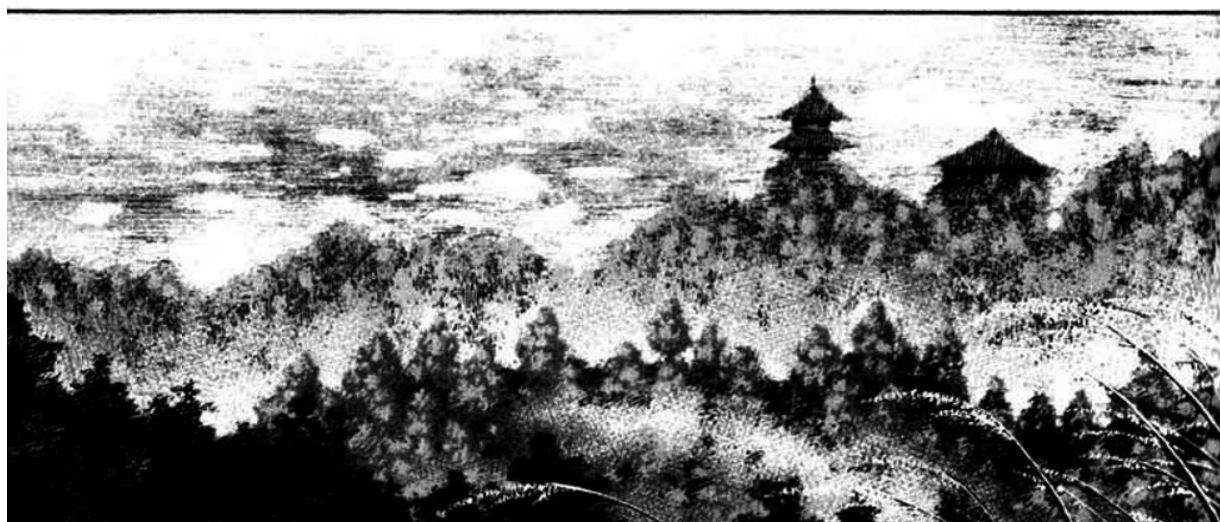


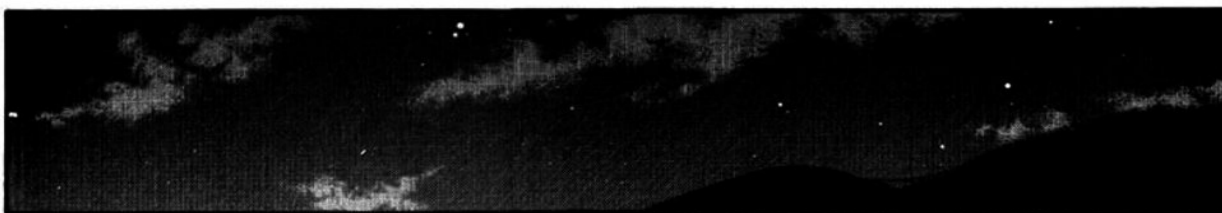
QUE
ELA TENHA
UMA VIDA
FELIZ.



OSTU...

...
VOCÊ FOI
A ÚNICA...











NÃO
SOU NADA.



SE
ESTOU DESTI-
NADO A
MORRER...

ENTÃO
ESTÁ TUDO
BEM.



ESTOU
ABENÇOADO.



INSHUN DE
HOZOIN É O OPO-
NENTE MAIS FORTE
QUE JÁ ENFRENT-
EI.

NADA
MAL PARA
O QUE PODE SER
MINHA LUTA
FINAL.

SIM.





!!



DES-
CULPE-ME.

EU
DORMI
DEMAIS.

PERDÃO,
INSHUN.



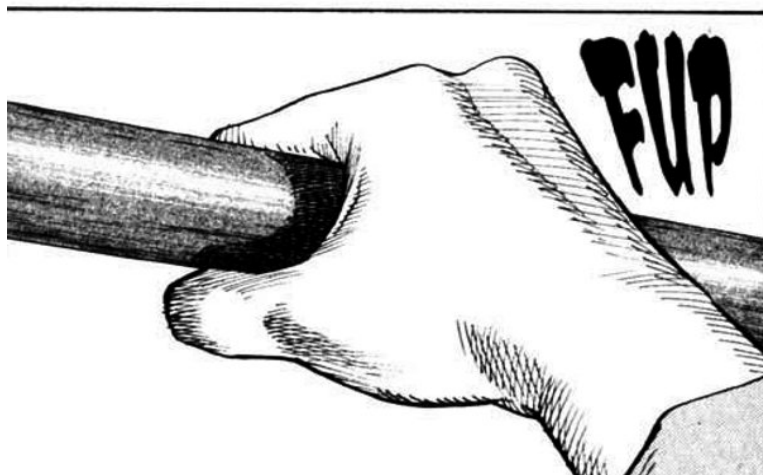
HM...

VIU
AGON!!!

VIU,
MESTRE,
ELE NÃO
FUGIU!!



HA HA
HA HA!









PARECE
QUE VOCE
ESTA PRON-
TO.

VENHA!!

KRICH

KRICH

TR





21



#63 O Fio de Teia de Aranha



COMO
UM MONJE
DEVOTO, DEVO
LHE PERGUN-
TAR...

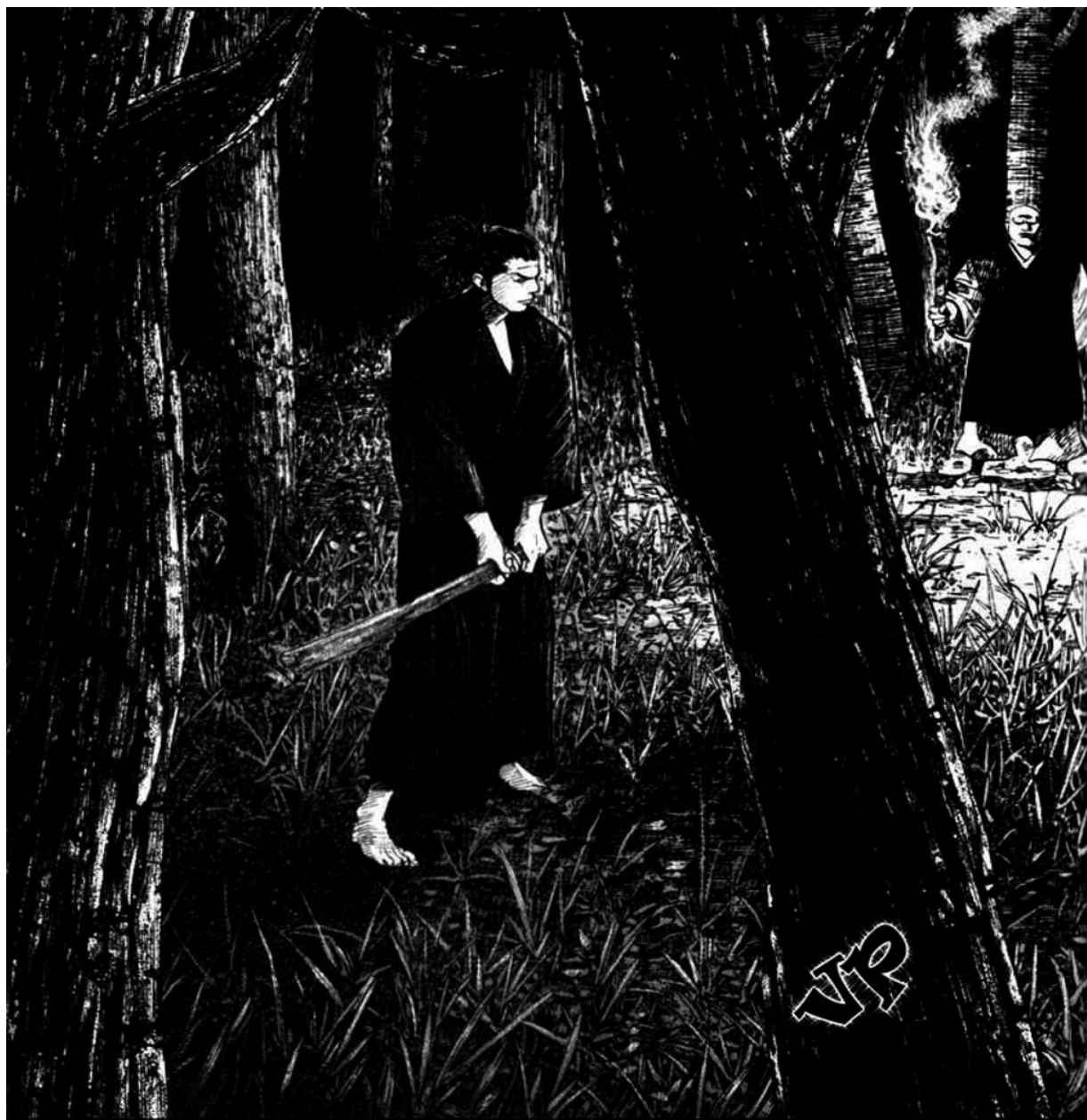
HRMMPH...



ENTÃO
MUSASHI...

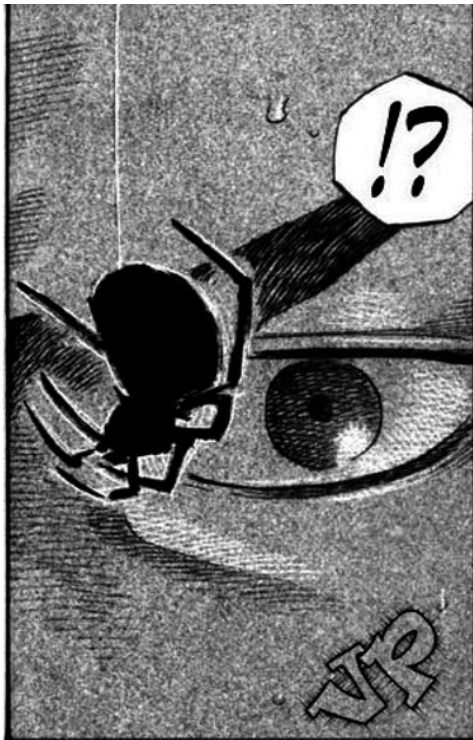
...

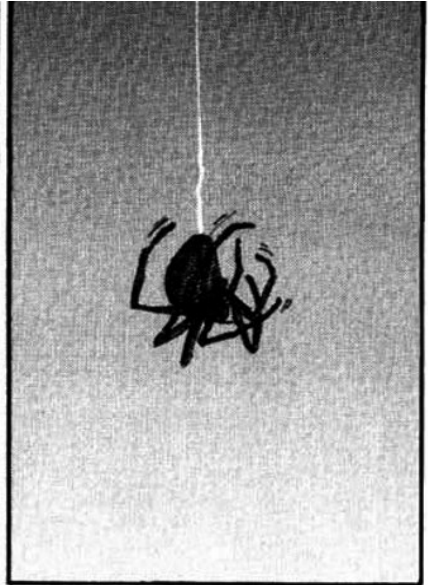
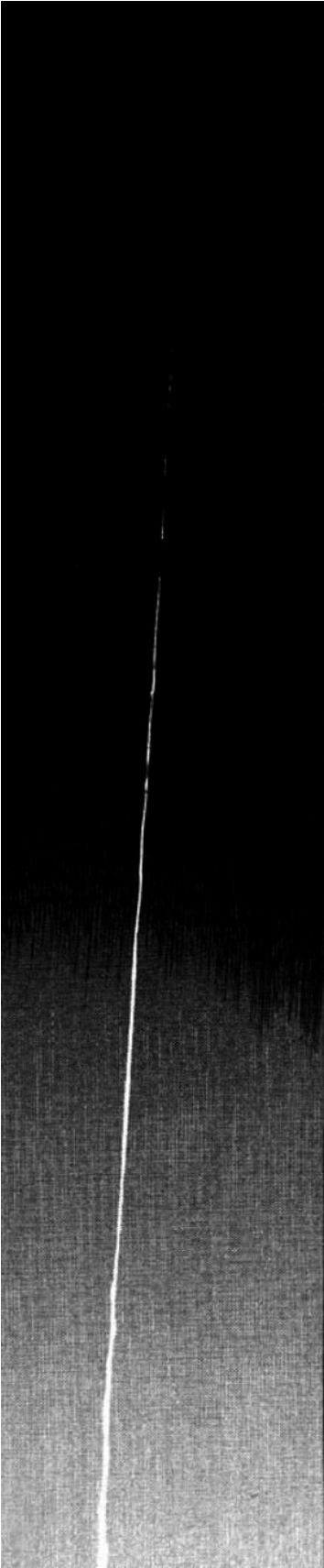
























A black and white illustration of a man in a forest. The man is bald, wearing a dark, patterned robe, and has a sword on his back. He is holding a dagger in his right hand, which is raised towards his face. He is standing in a forest with large trees and dense foliage. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows.

INSHUN
É APENAS UM HOMEM...

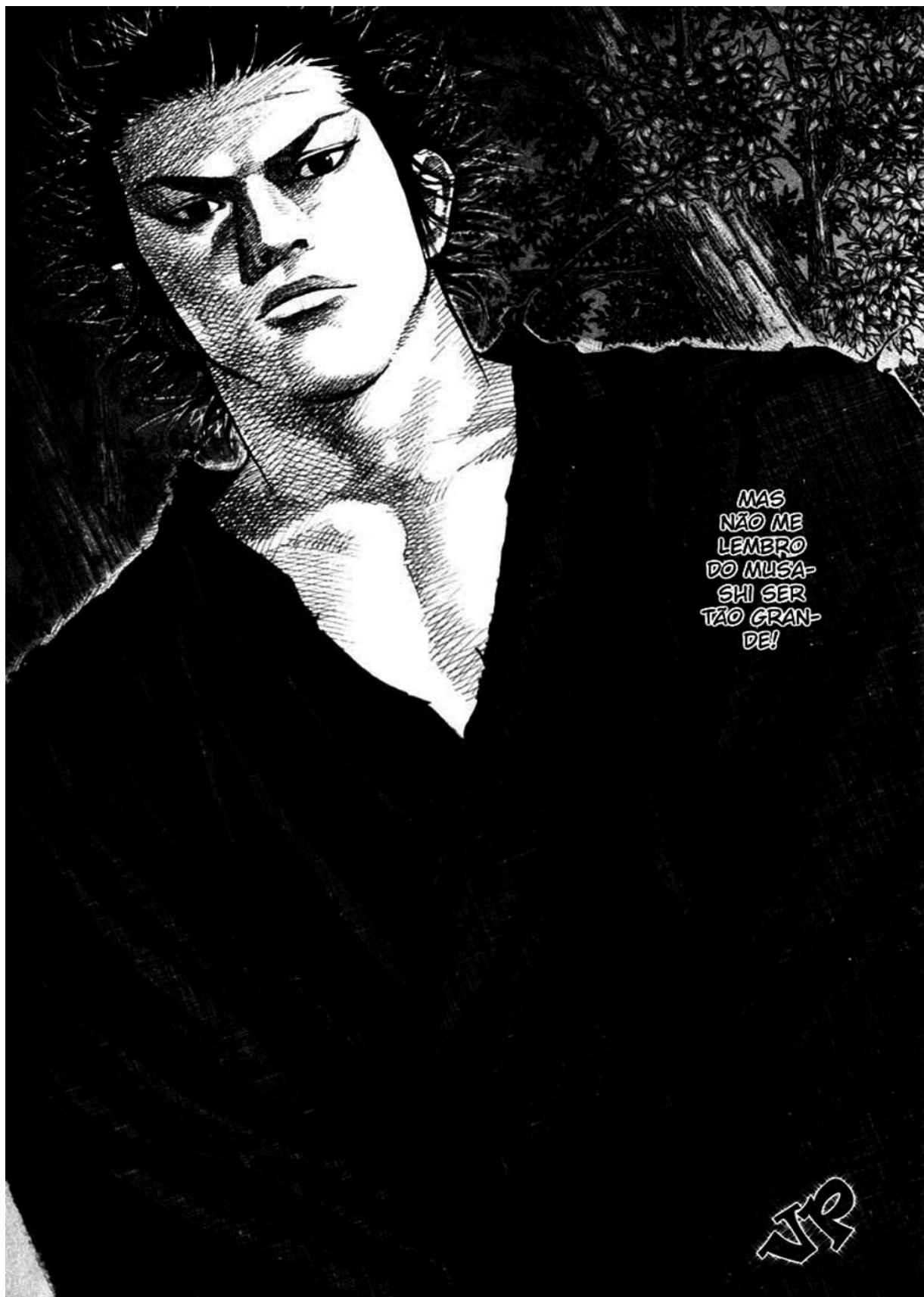
VR







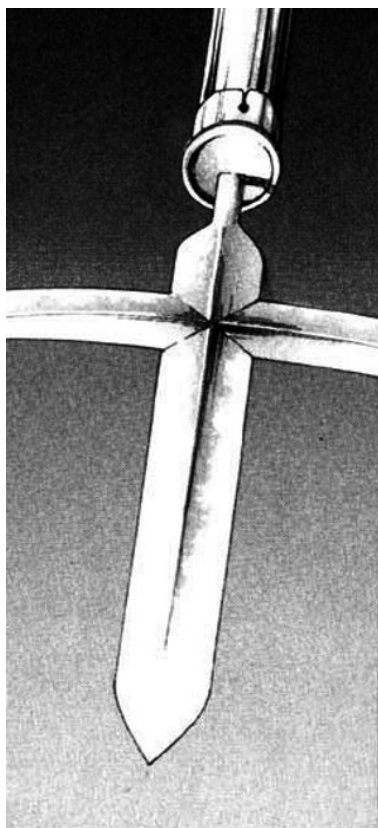




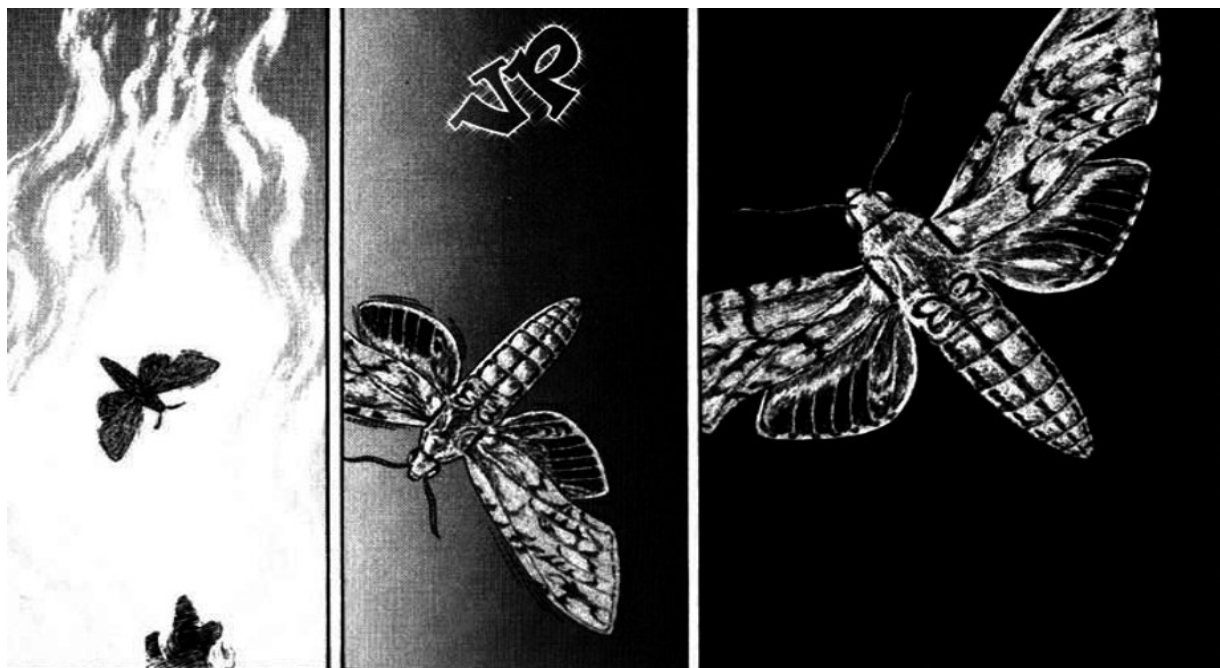
MAS
NÃO ME
LEMBRO
DO MUSA-
SHI SER
TÃO GRAN-
DE!

VR



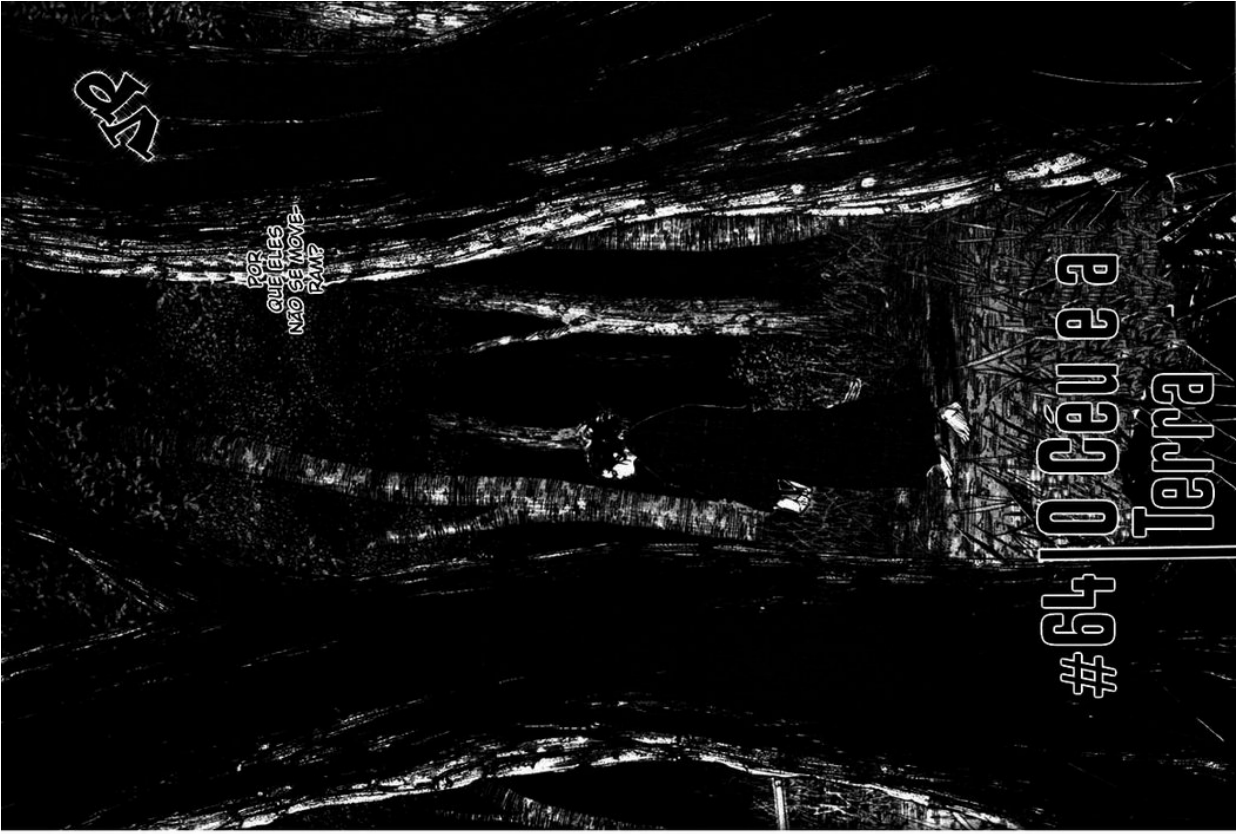








POTERIA
SER QUE
ELES NAO PODEM
SE MOVER



POR
QUE ELES
NAO SE MOVE-
RAM

#04 | O Céu e a
Terra

42

A black and white manga-style illustration of a person standing in a dark, dense forest. The person is wearing a dark, long-sleeved robe and is looking down. The forest is filled with tall, thin trees and thick foliage, creating a sense of depth and mystery. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows.

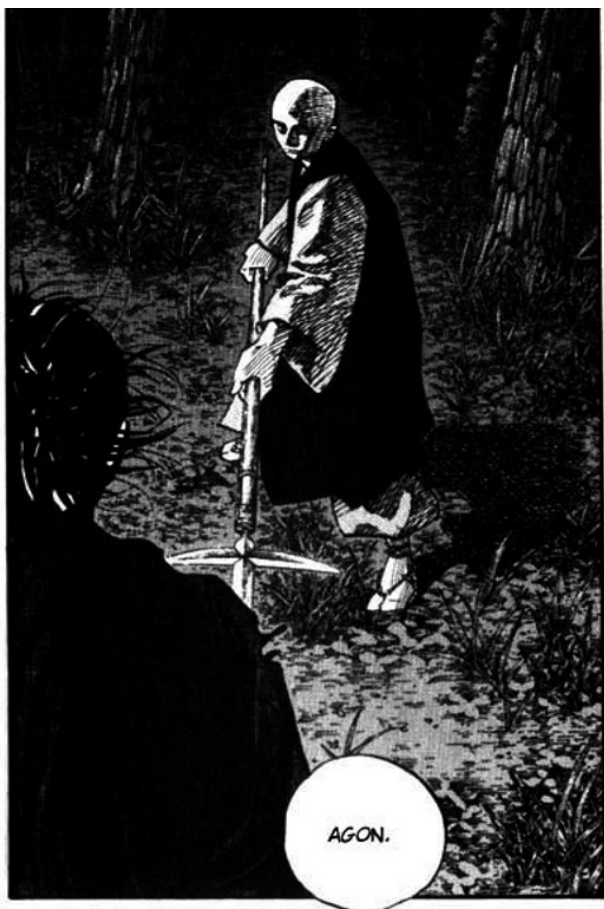
TR

POR
QUE ELES
NÃO SE MOVE-
RAM?

#64 | O Céu e a
Terra

PODERIA
SER QUE
ELES NÃO PODEM
SE MOVER?





AGON.



AFINAL,
NA ÚLTIMA
VEZ EM QUE SE
ENCRARAM, O
MEDO FICOU
MARCADO ETER-
NAMENTE EM
SUA MEMÓ-
RIA.

ISSO
É OBVIO.

EU
ENTENDO O
PORQUÊ DO
MUSASHI ESTAR
CONGELA-
DO...



MAS,
POR QUÊ
INSHUN NÃO
FAZ UM
MOVIMEN-
TO...?



HRMPH...



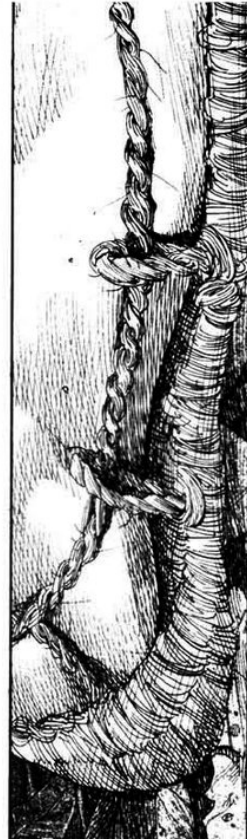
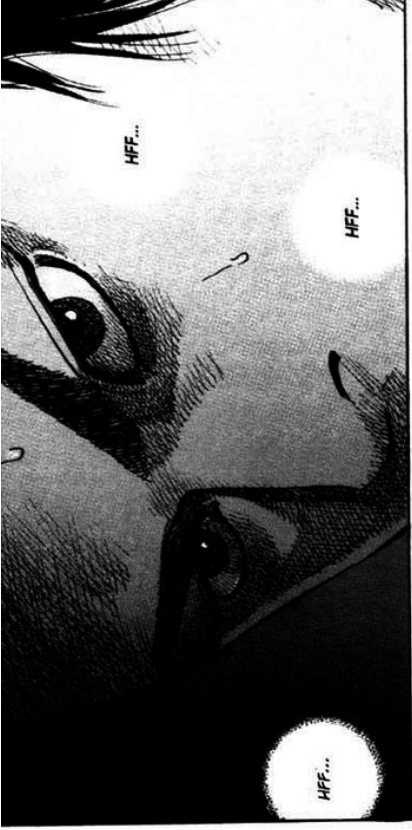
ESSA
LUTA...



UMA
LUTA PRECISA
SEMPRE SER
TÃO VISI-
VEL?

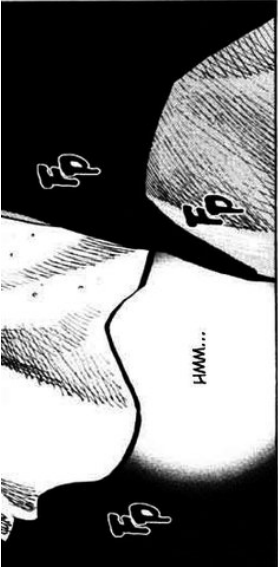
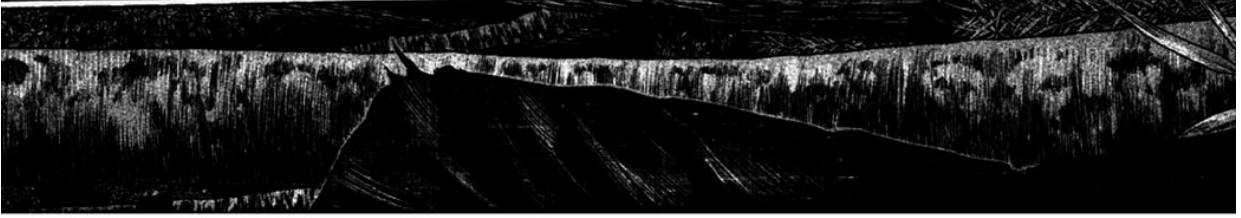
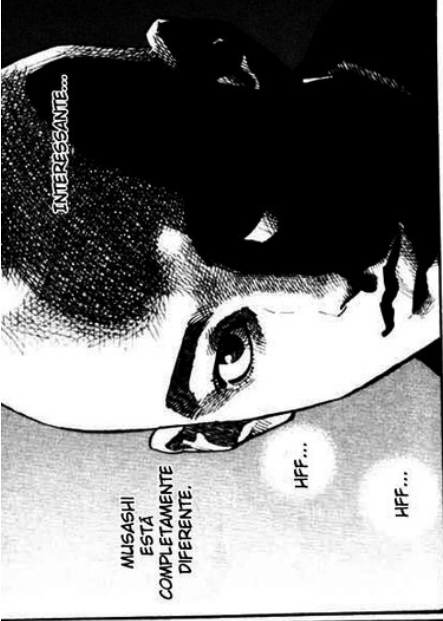
MESTRE
?

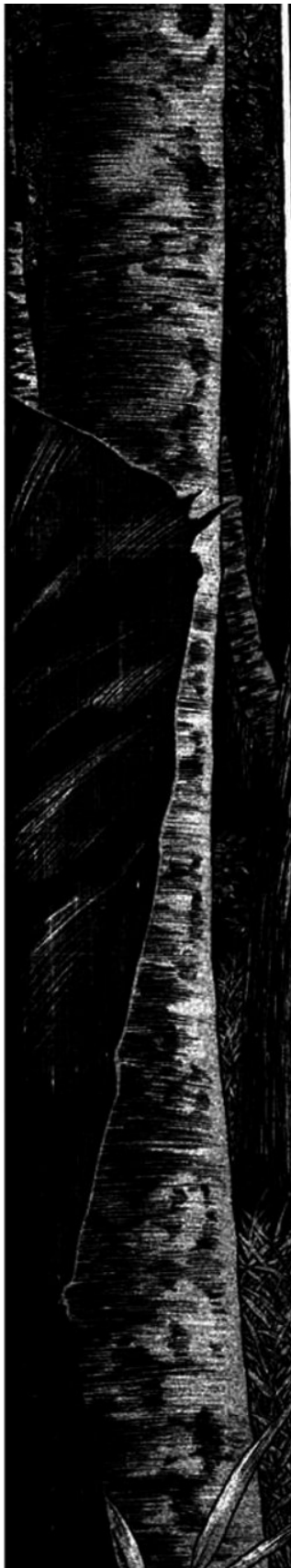












MUSASHI
ESTÁ
COMPLETAMENTE
DIFERENTE.

HFF...

HFF...

INTERESSANTE...

PARECE
QUE EU DES-
PERTEI UM
TIGRE ADOR-
MECIDO.









A LANÇA
DE LÂMINAS
CRUZADAS
DE HOZO-
IN.

NÃO
ESTOU ACOS-
TUMADO COM
AQUELA AR-
MA...



NÃO POSSO
ME DISTRAIR.





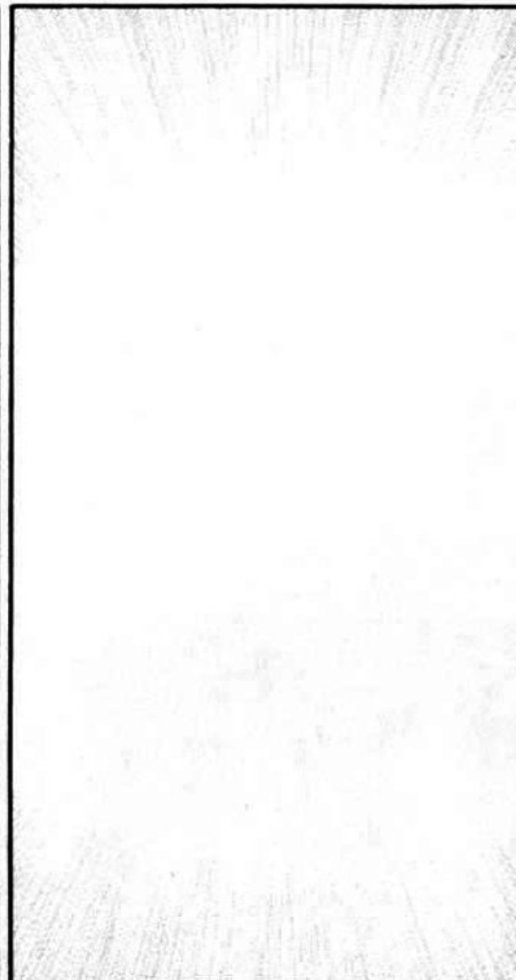


DEBAIXO
DA VASTIDÃO
DESSE CÉU
ESTRELA-
DO...

VR



...INSHUN
E EU, AMBOS,
SOMOS INSIGNI-
FICANTES.













POR
QUE EU
NÃO VI
ISSO AN-
TES?



...
FORTIFICADA
COM UM
PODER RENO-
VADO...

...UMA
NOVA E
FRESCA PRIMA-
VERA CERTA-
MENTE
VIRÁ...

SE
VOCÊ FOR
CAPAZ DE
RESISTIR A UM
LONGO E
DURO INVER-
NO...



PARECE
QUE VOCÊ
SOBREVIVEU AO
ÚLTIMO INVERNO
DE SEU TREINA-
MENTO...



BEM,
MUSASHI...





UM
SORRISO...?



COMO
O MUSASHI
PODE FICAR
TÃO COFIAN-
TE?

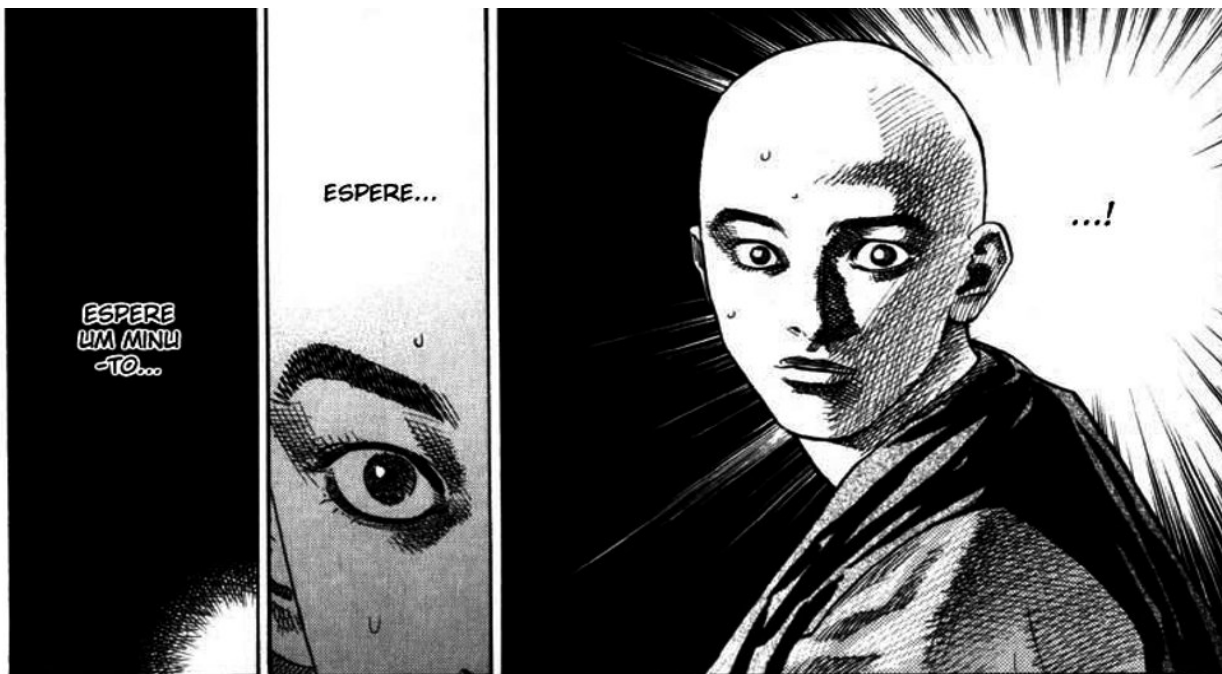
EU
NÃO EN-
TENDO.



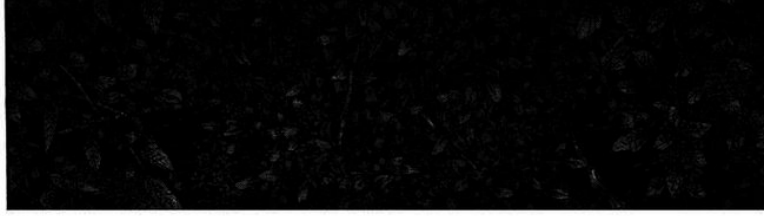
HMPH...

NÃO
POSSO ME
DEIXAR SER
INTIMIDA-
DO...





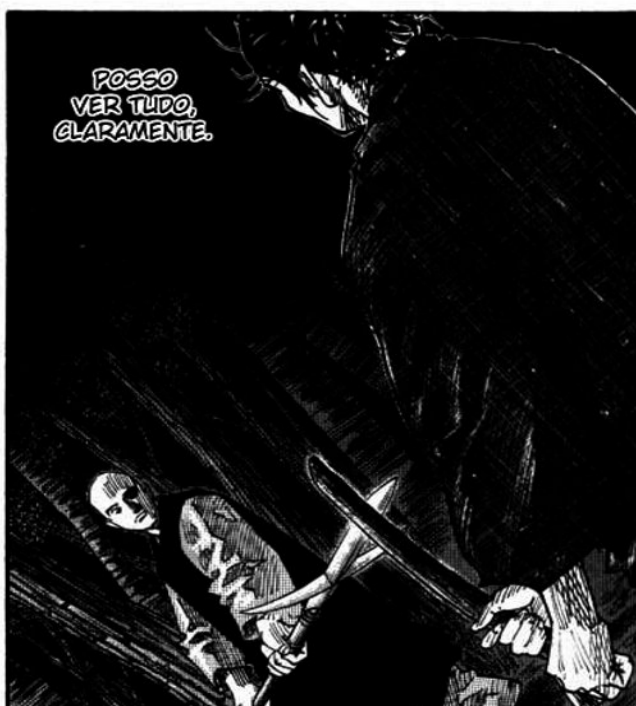


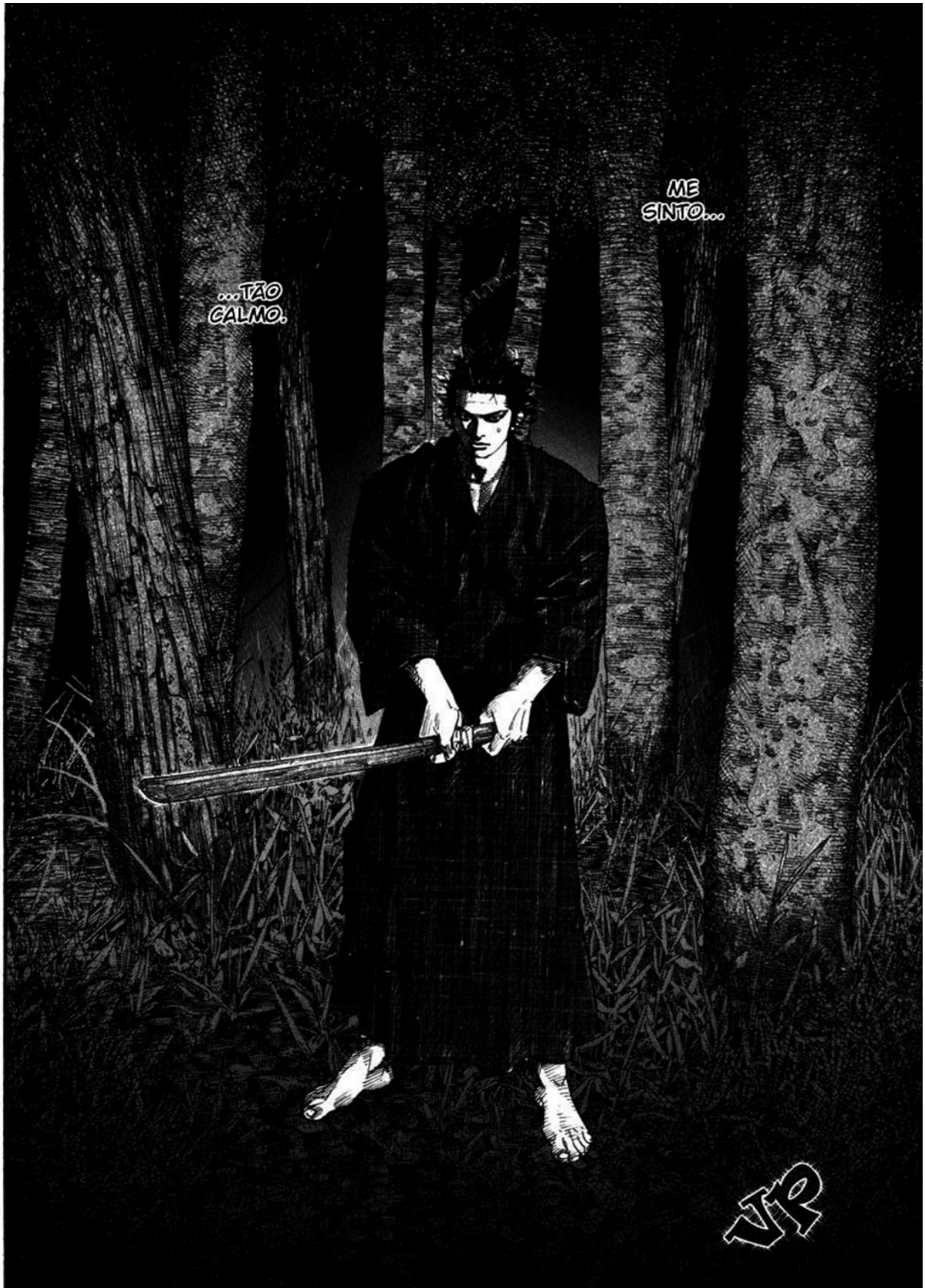








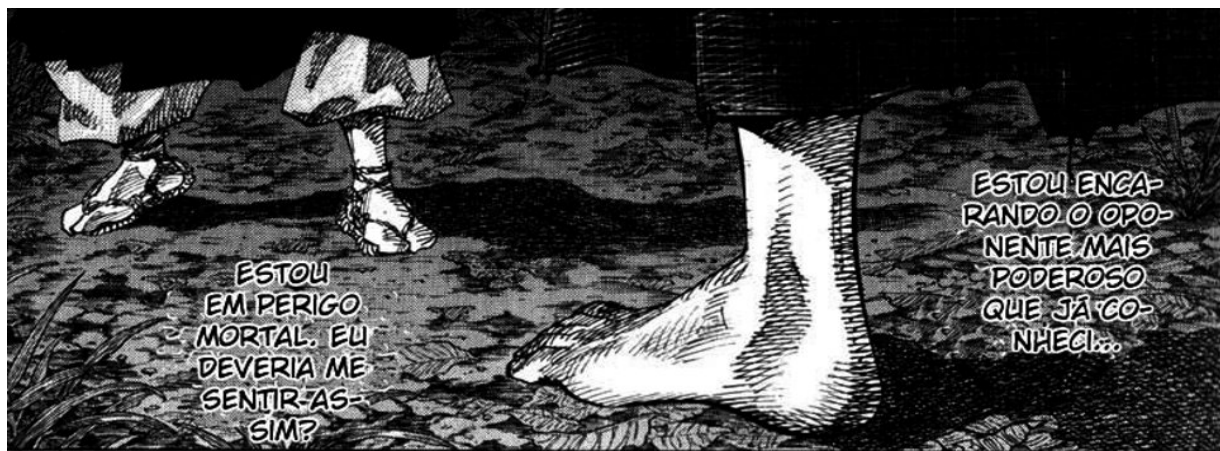




...TÃO
CALMO.

ME
SINTO...

VR



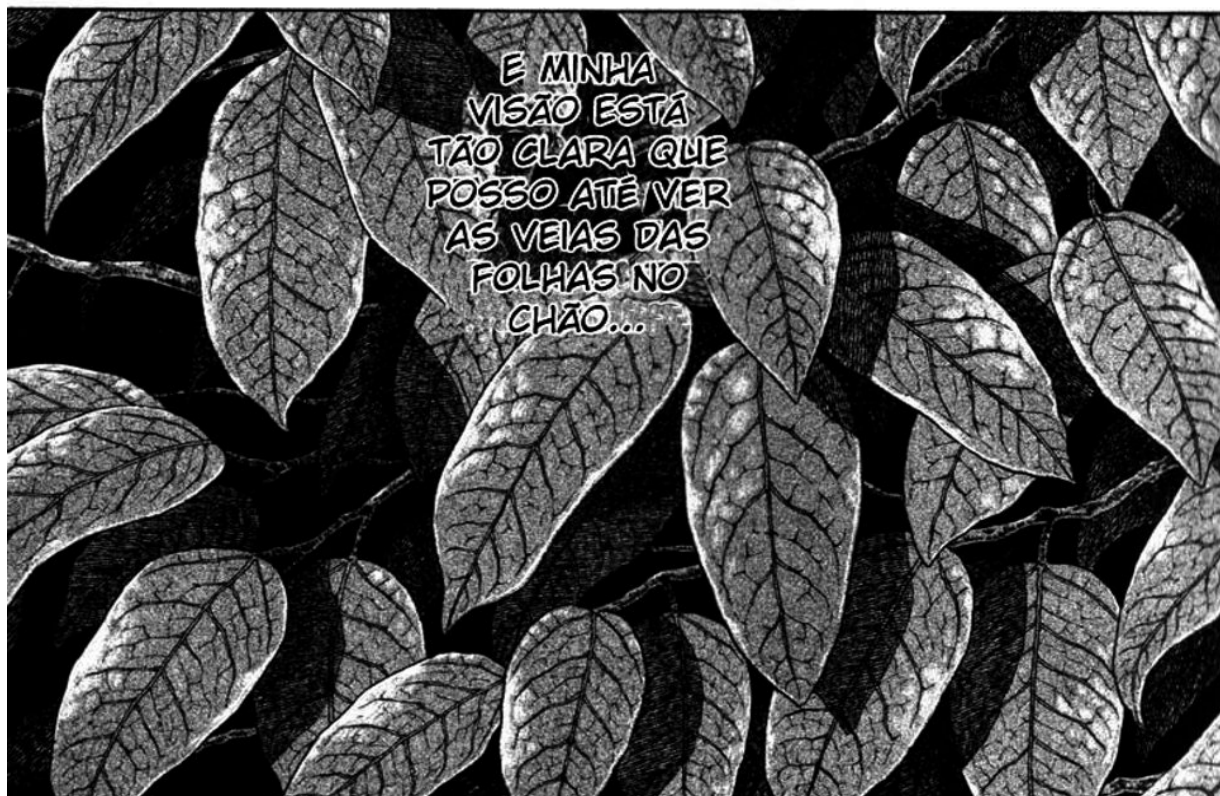
ESTOU
EM PERIGO
MORTAL. EU
DEVERIA ME
SENTIR ASSI-
M?

ESTOU ENCA-
RANDO O OPO-
NENTE MAIS
PODEROSO
QUE JÁ CO-
NHECI...

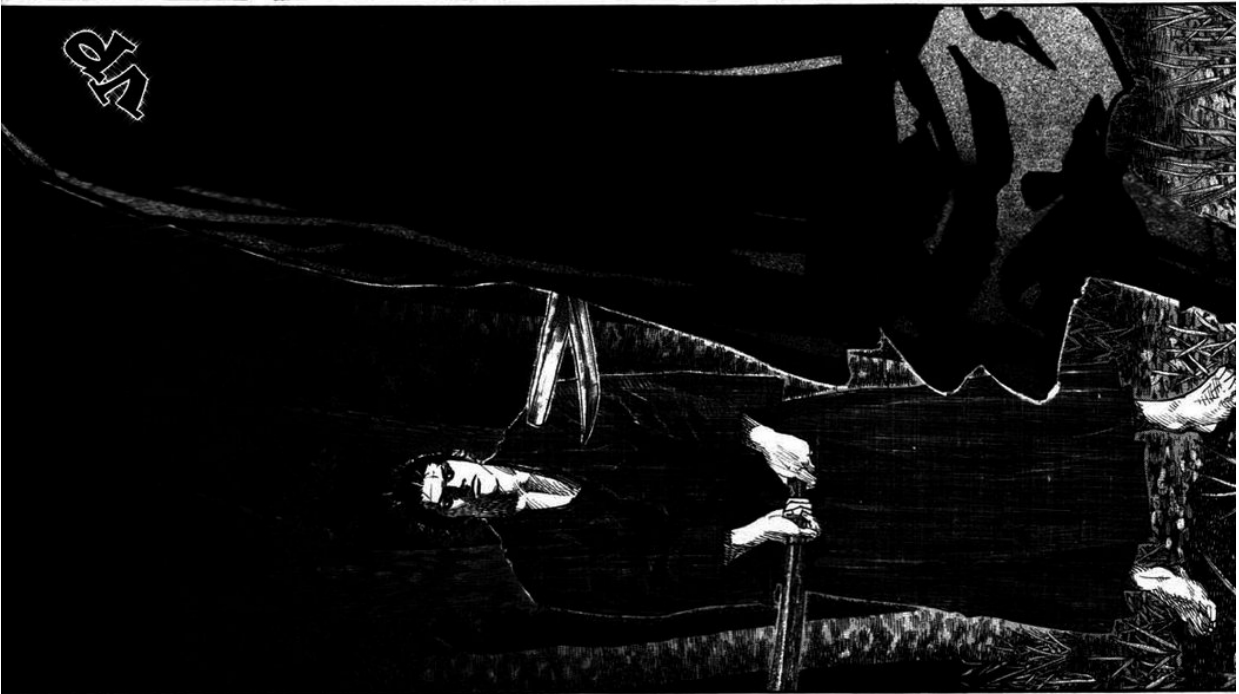
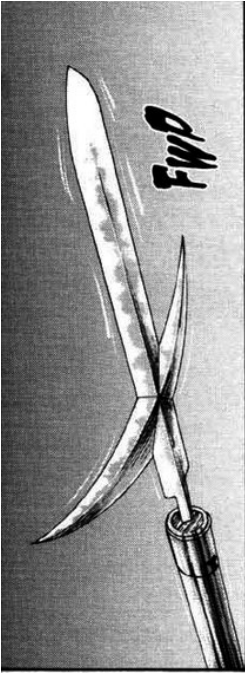


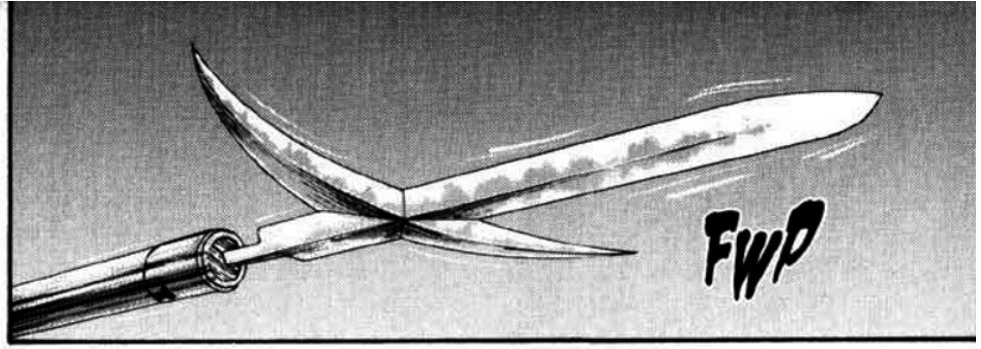
... MUITO CALMO.

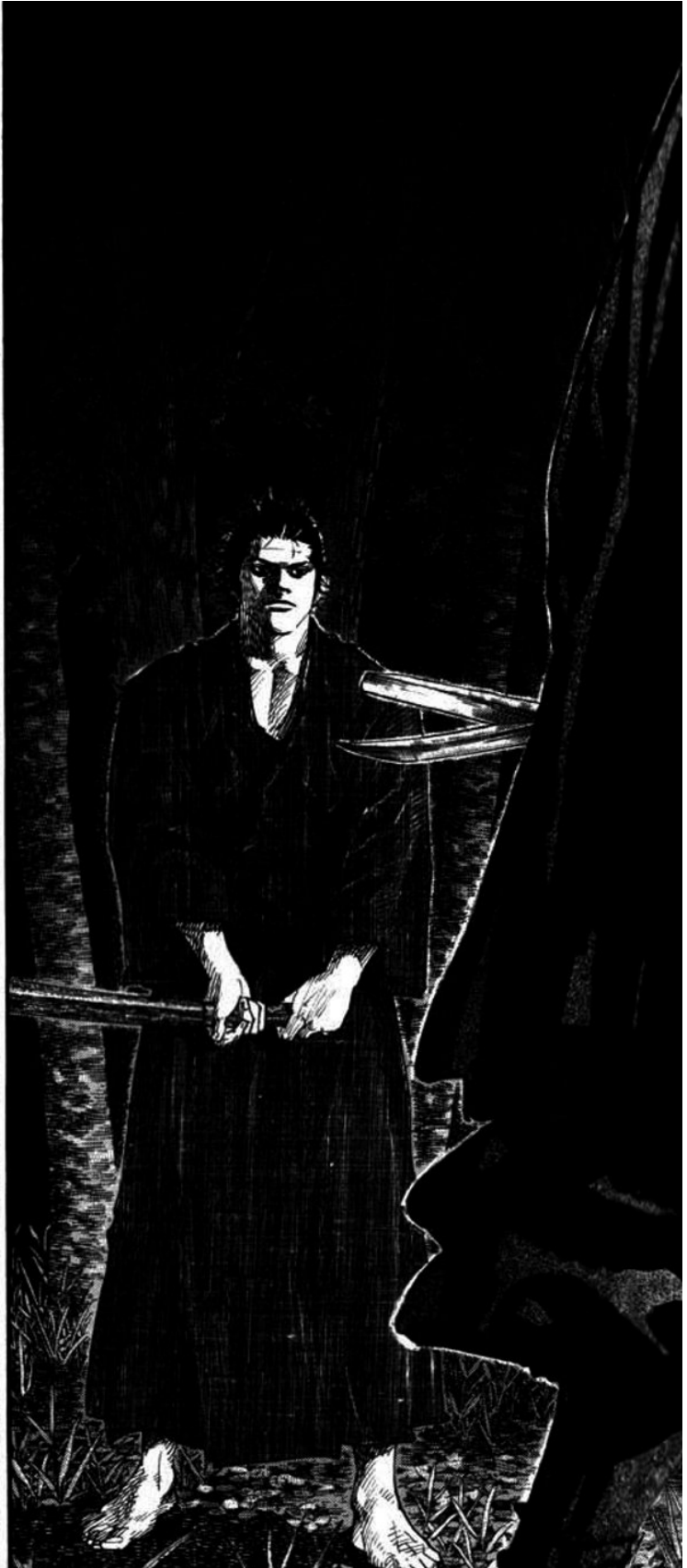
ME SINTO...

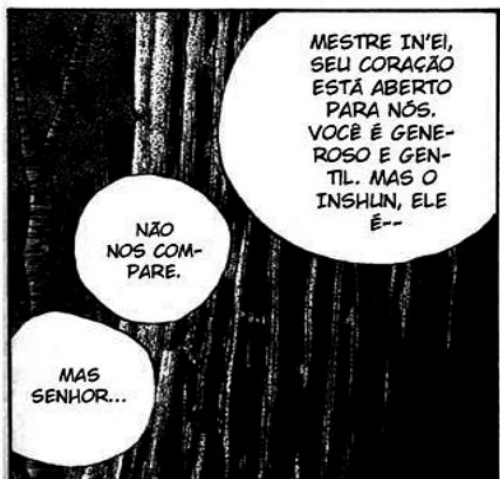


E MINHA
VISÃO ESTÁ
TÃO CLARA QUE
POSSO ATÉ VER
AS VEIAS DAS
FOLHAS NO
CHÃO...











AGON,
VOCÊ SE
SENTE DA
MESMA FOR-
MA?

NÃO.



AS
PESSOAS
SENTEM
QUE INSHUN
É...

COMO
PESSOA...

QUE
ELE É
MUITO DISTAN-
TE E SOLTO
DO GRU-
PO...



MUITOS
DISCÍPULOS
ESTÃO DISCON-
TENTES

E COM
OS RUMORES
DE QUE
VOCÊ TEM TREINADO
O MUSASHI
PARA ESSE
DUELO...

MAS O
AFASTA-
MENTO DE
INSHUN
...

ISSO
GERA ME-
DO E INVE-
JA NOS OU-
TROS...



AGON...



VOCÊ
É UM BOM
HOMEM... VOU
CONFIAR
EM VOCÊ...



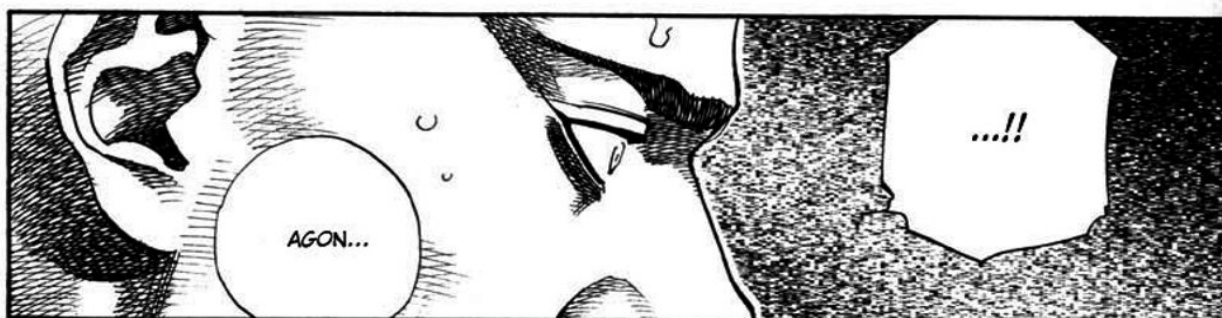
SEU
BLÁ BLÁ
BLÁ...

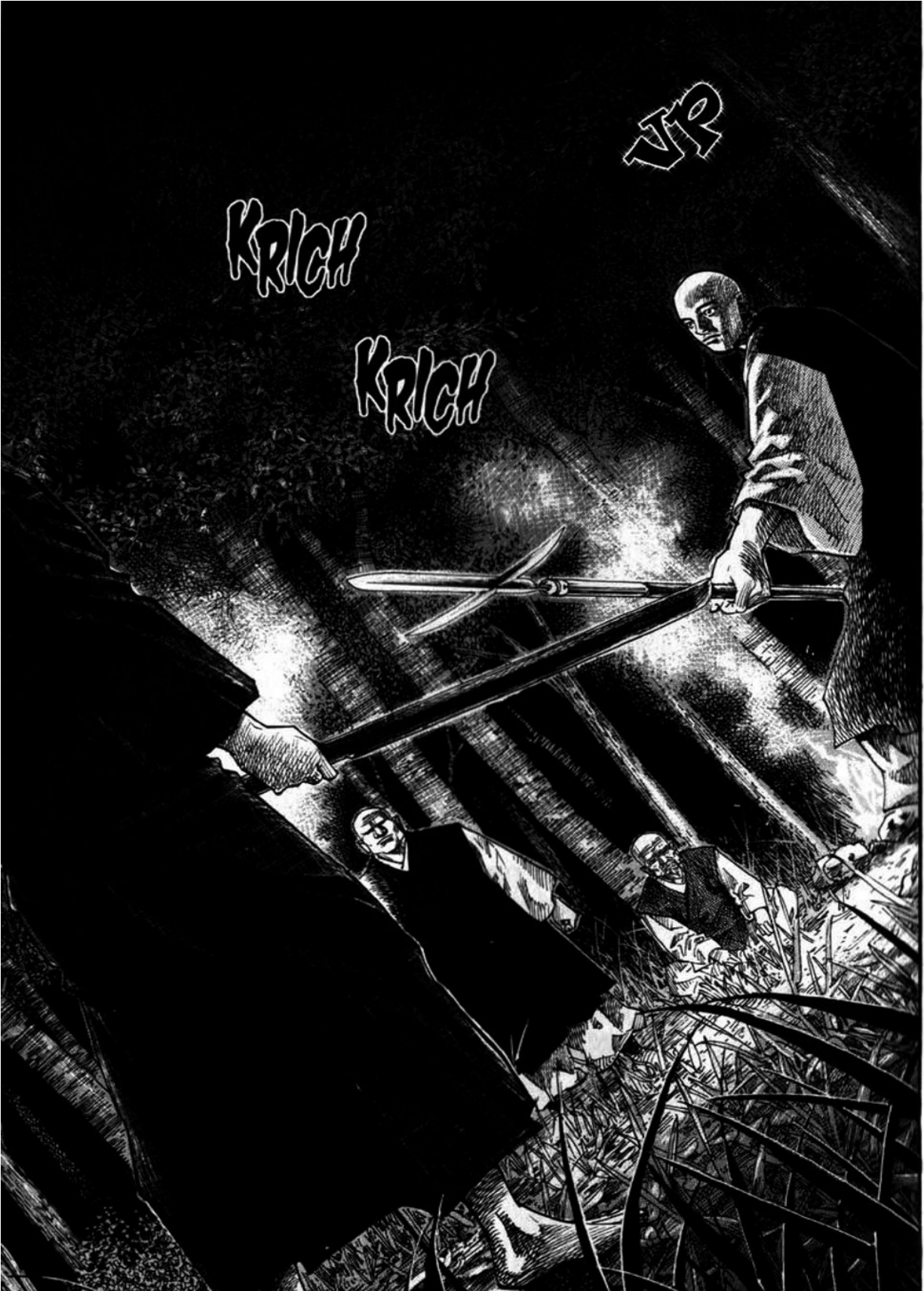
ESTÁ
ME DISTRA-
INDO DA BA-
TALHA.



ISSO
AGITOU AINDA
MAIS O MYOEI
E OS OU-
TROS...

OS
DISCÍPULOS
ESTÃO MUITO
CONFU-
SOS...!









ELA
CONTINUA
AQUI DEN-
TRO.

A
HERANÇA QUE
UM MESTRE DEVE
TRANSMITIR A
SEU SUCE-
SOR...



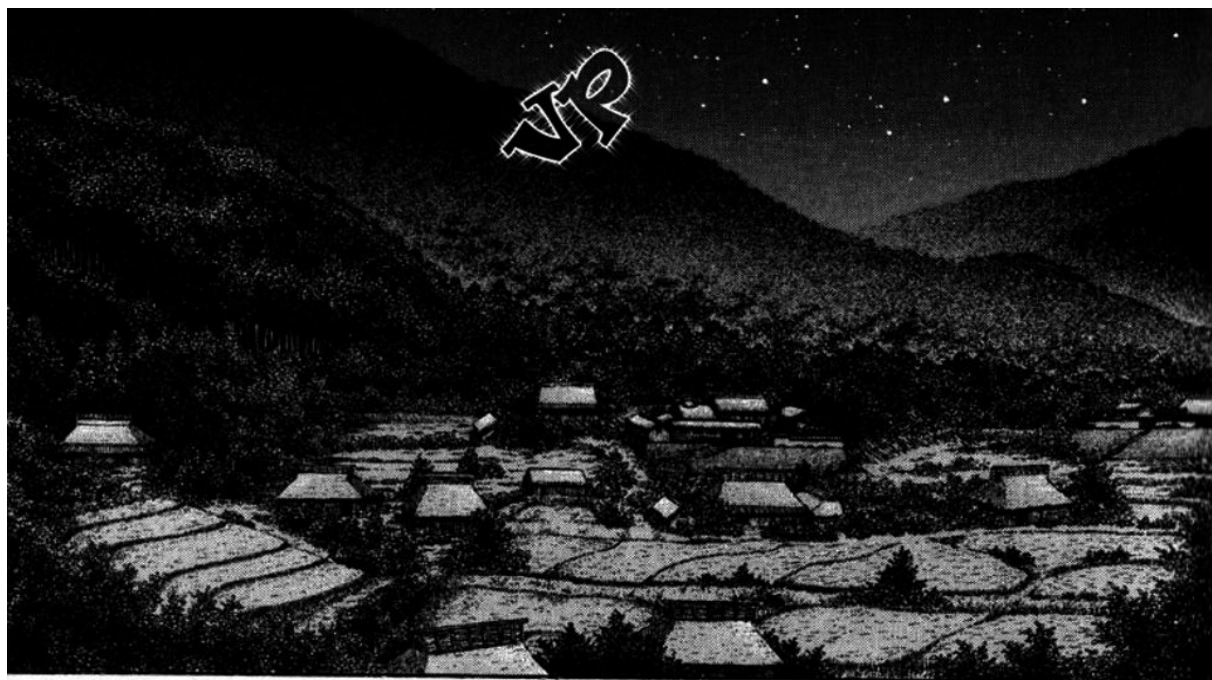
EU
NÃO POS-
SO!

EU
NÃO MORRE-
REI ATÉ PASSAR
ISSO A
ELE.

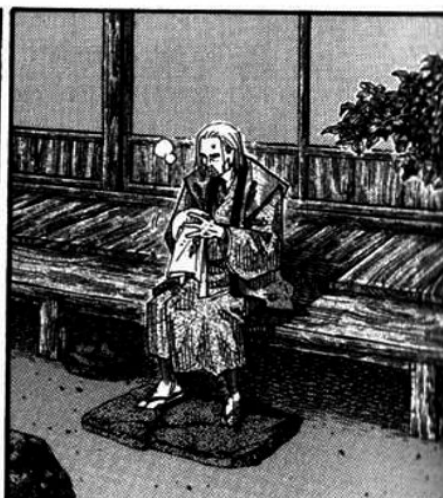


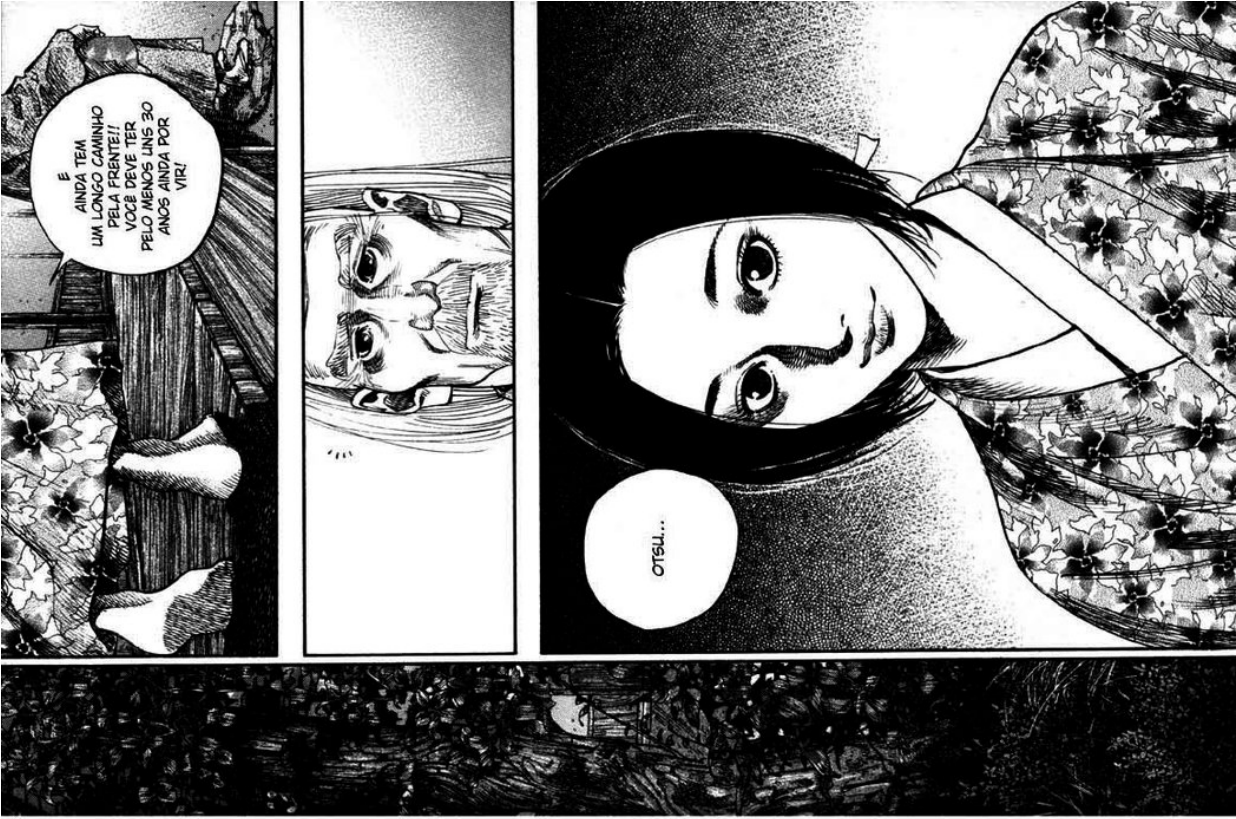
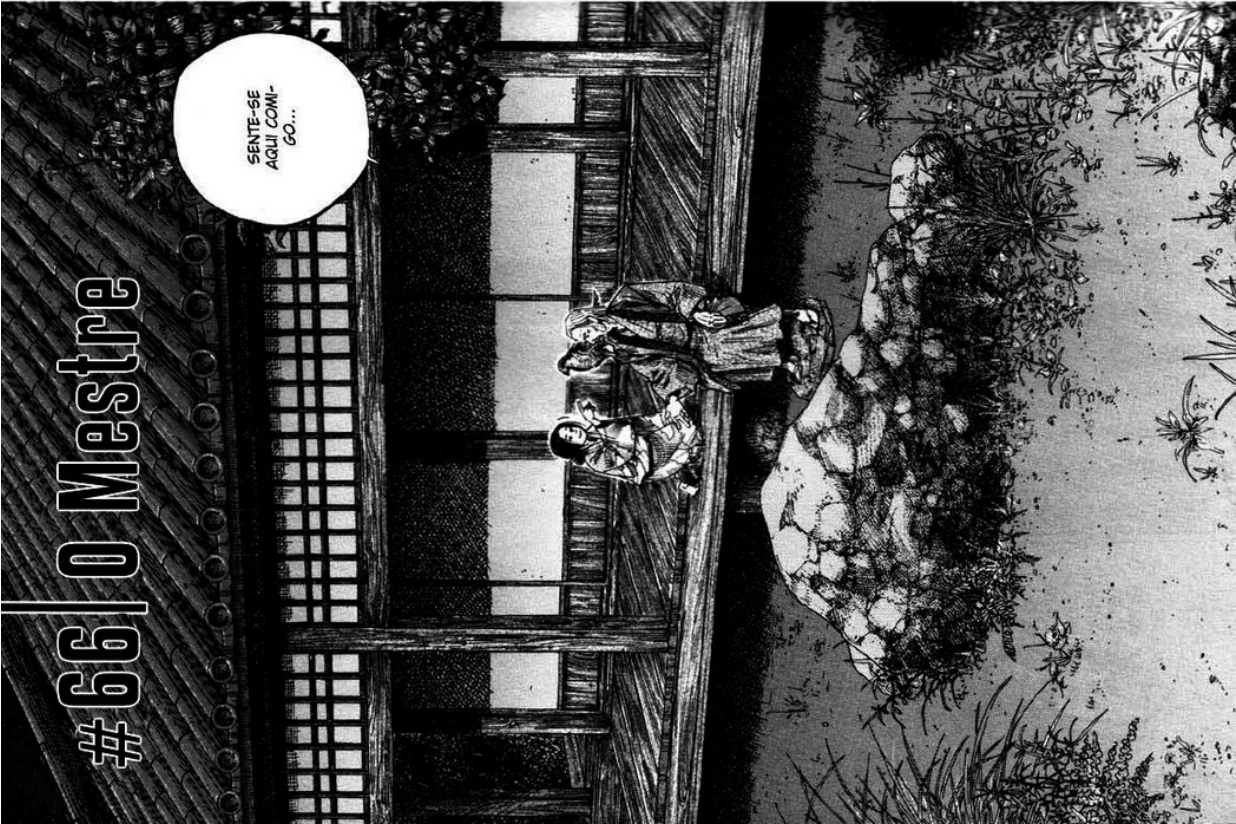






76
ANOS...







#66 | O Mestre

SENTE-SE
AQUI COMI-
GO...





VOCE
NÃO CONSEGUE
DORMIR?

VOCE
VAI PEGAR UM
RESFRIADO SE
FICAR AQUI
FORA, SE-
NHOR.

NÃO
É ISSO...



FIQUE
AÍ SENTA-
DA, OTSU.



VOCE
TEM QUE
TOMAR CUIDADO.
UM RESFRIADO
PODE LEVAR
A--



VR

EU NÃO SEI
QUEM É, MAS
JÁ ESTÁ NA
HORA DE VOCÊ
APARECER.

VOCÊ
DEVE ESTAR CANSADO
DE FICAR ESPE-
RANDO AÍ NO
ESCURO. E NÃO SERÁ
CAPAZ DE ME
ATACAR DE SUR-
PRESA.









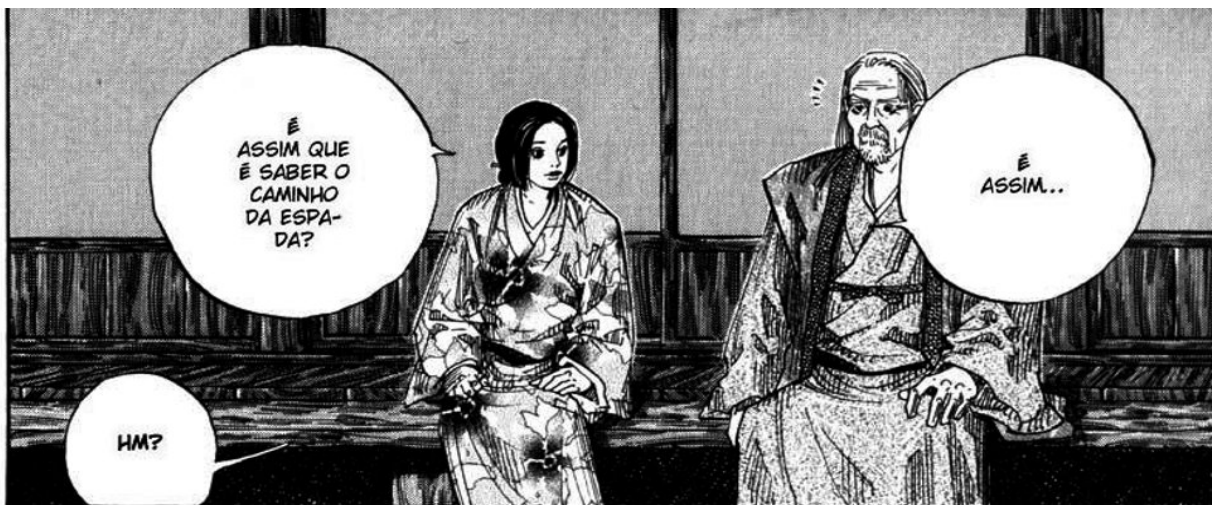




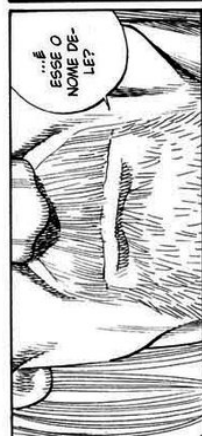
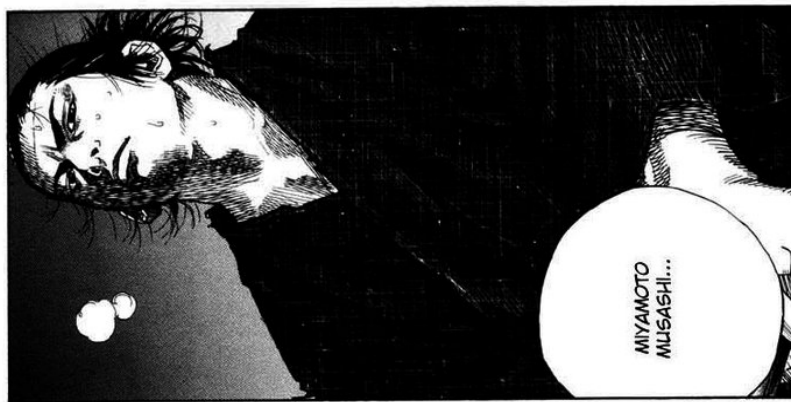














INSHUN
PODE ESTAR
NO LADO PER-
DEDOR..



UM
CONFRONTO
DE VONTADES
TÃO INTEN-
SO...

...QUE
NINGUÉM PODE
SEGUIR FAZER
UM MOVIMEN-
TO.



VOÇÊ
JÁ VIU AL-
GUMA COISA
DESSE TIPO
ANTES, A-
GON?

SE-
NHOR?



...ESTÁ
DRENANDO
AS FORÇAS
DE AMBOS OS
LUTADO-
RES.



ATÉ
DO INSHUN?

DÊ
UMA OLHADA
MAIS DE PER-
TO.

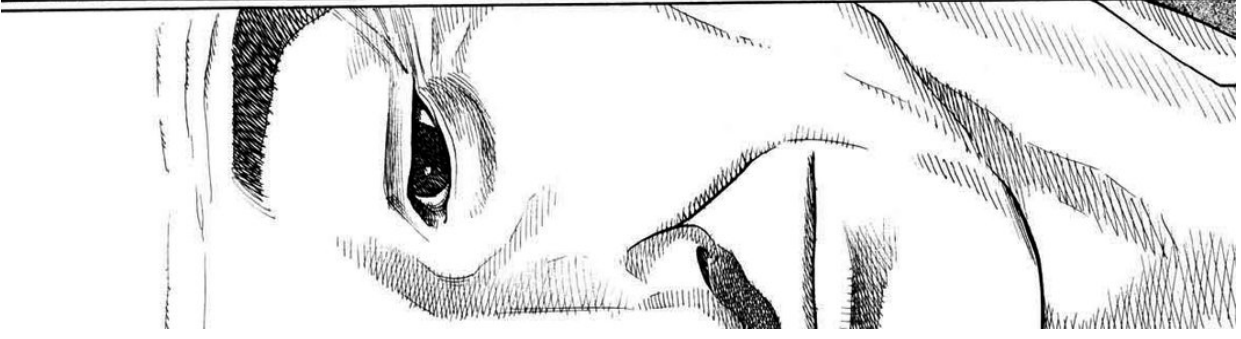
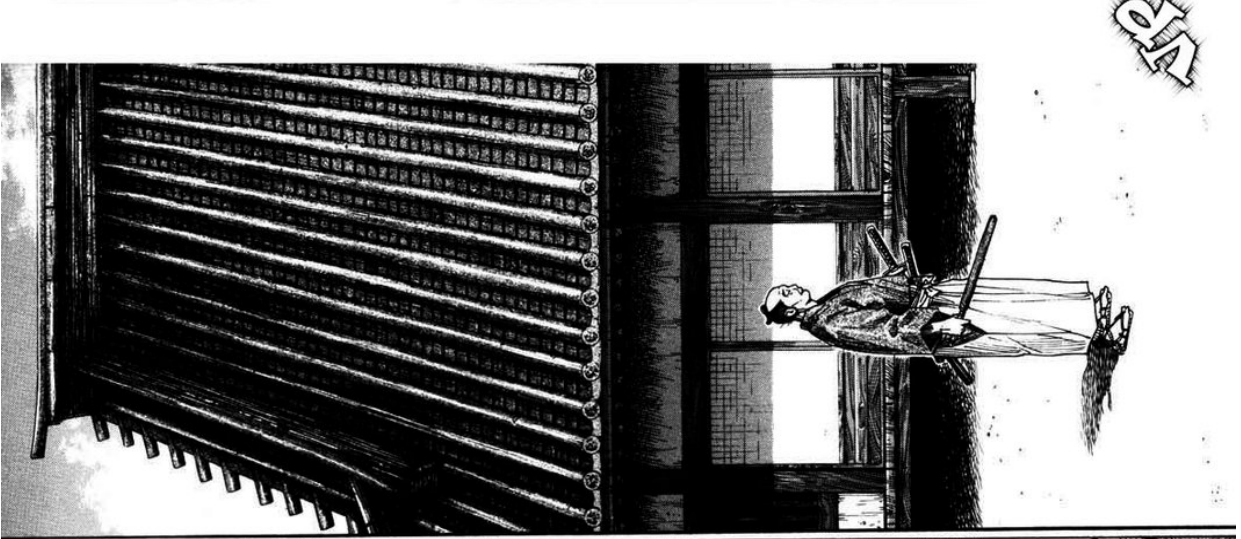
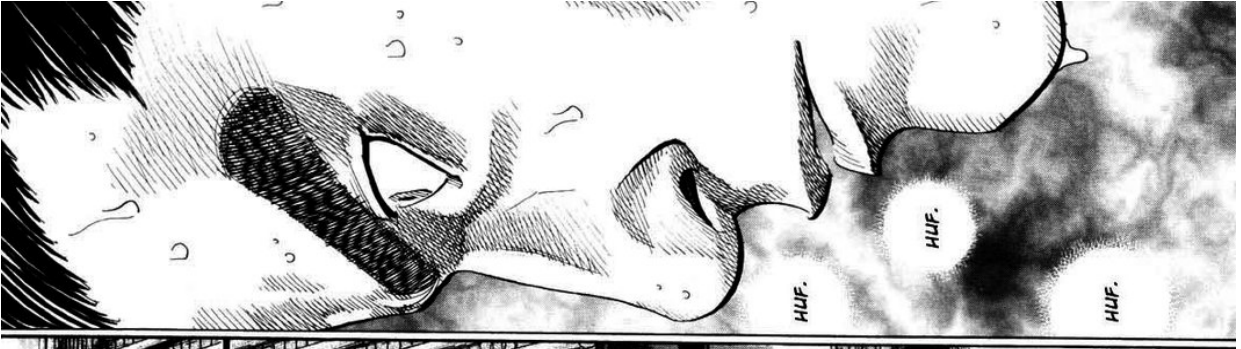


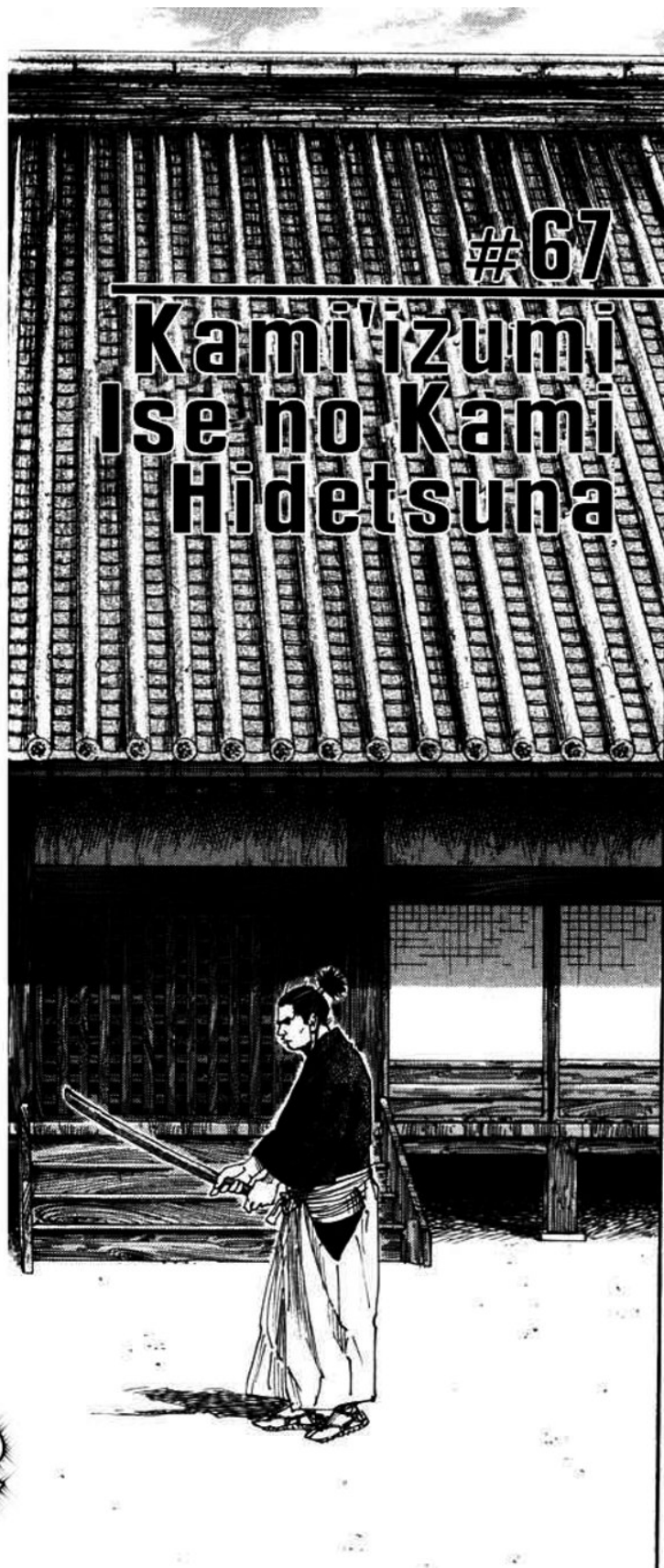














VS



ISE NO KAMI
NÃO TEM QUAL-
QUER SEDE DE
SANGUE.

COMO!?
COMO PO-
DE SER!?



ESTA
ME INTI-
MIDANDO
COM SEU
KI!?

O
QUE É
ISSO?

KRICH

*NOTA: KI É UMA ESPÉCIE DE ENERGIA VITAL

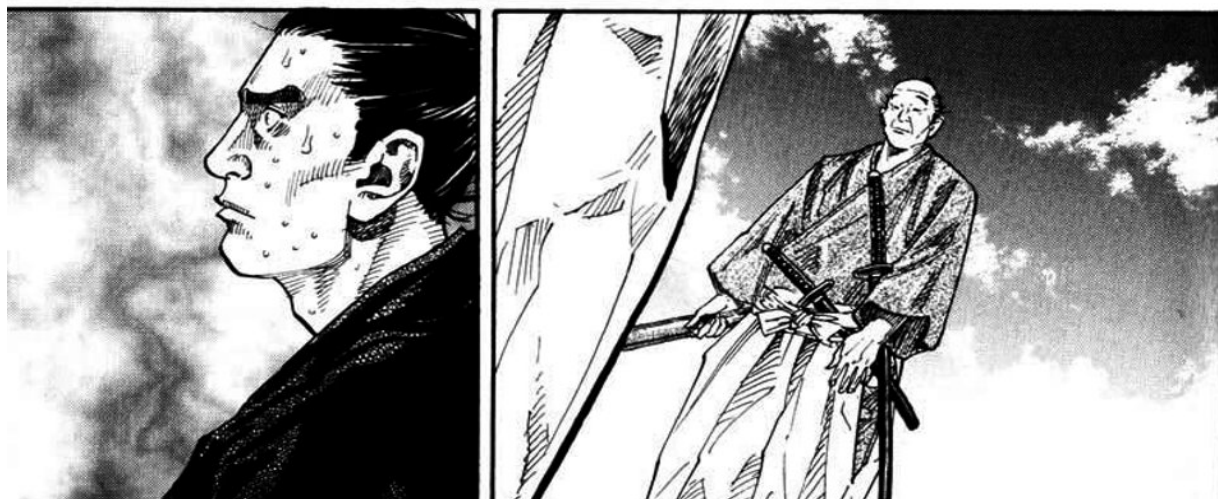


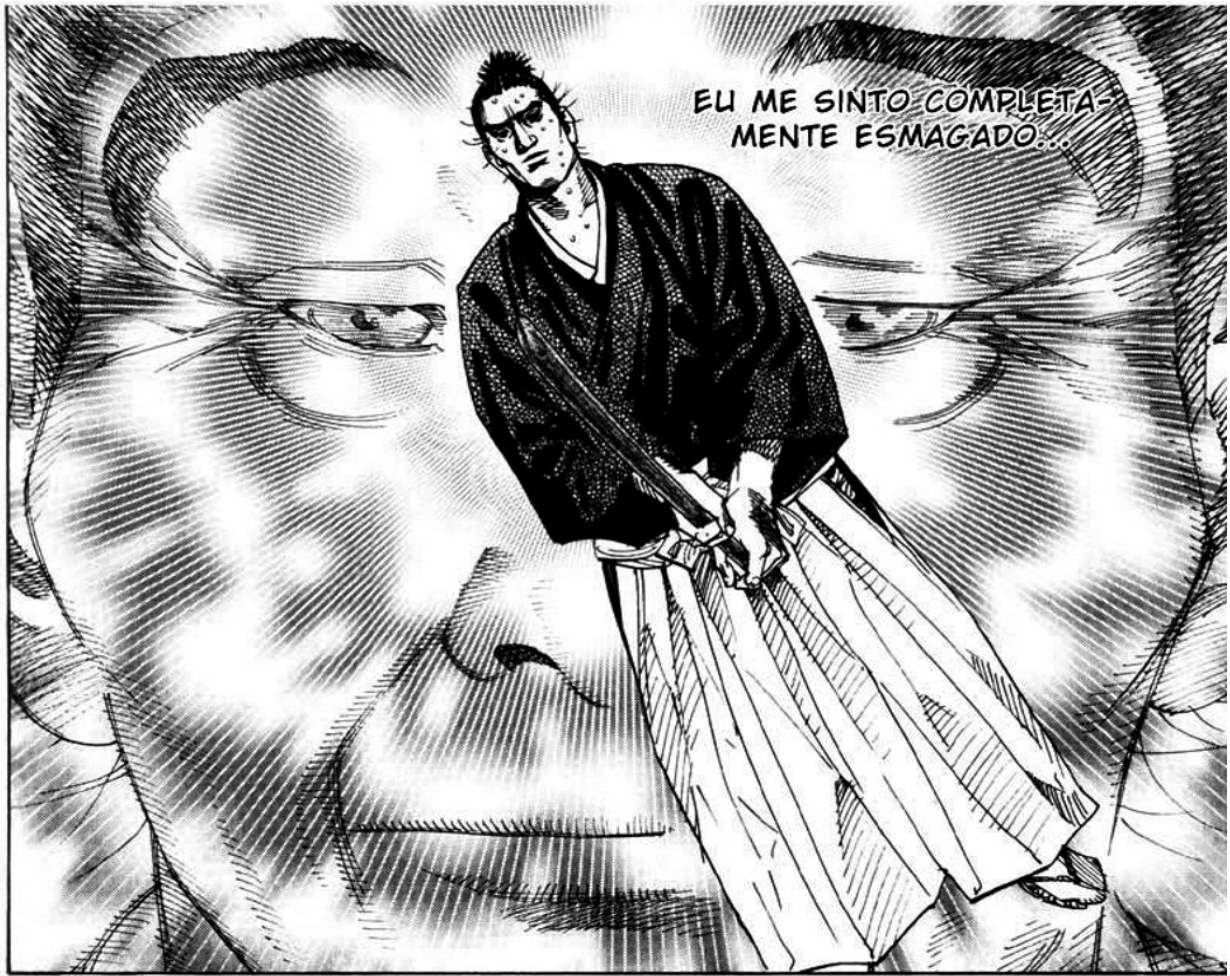
NÃO, ISSO
É O REFLEXO
DE MINH
PRÓ-
PRIA SEDE DE
SANGUE.

NÃO, ISSO
É O REFLEXO
DE MIM MESMO

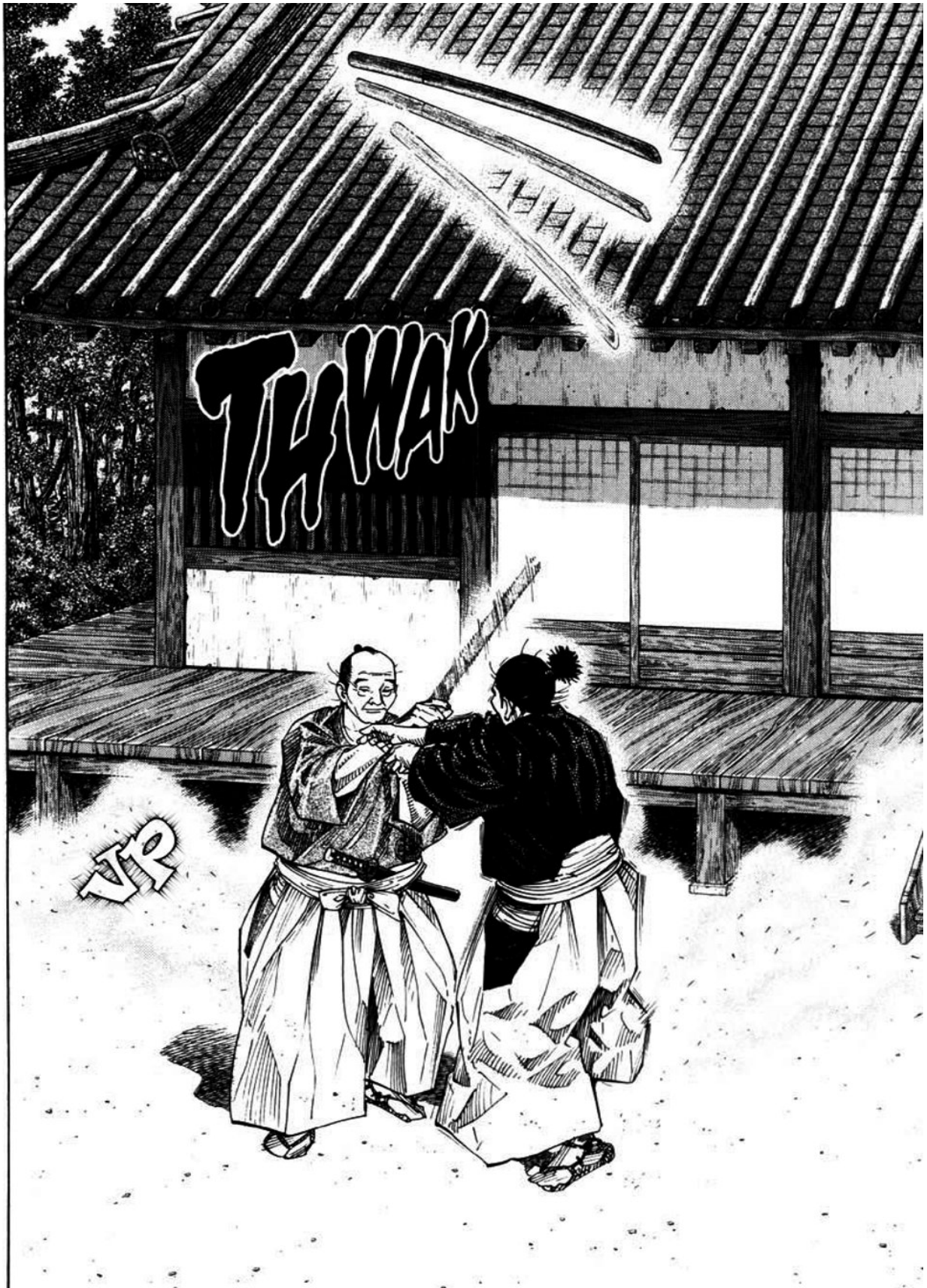


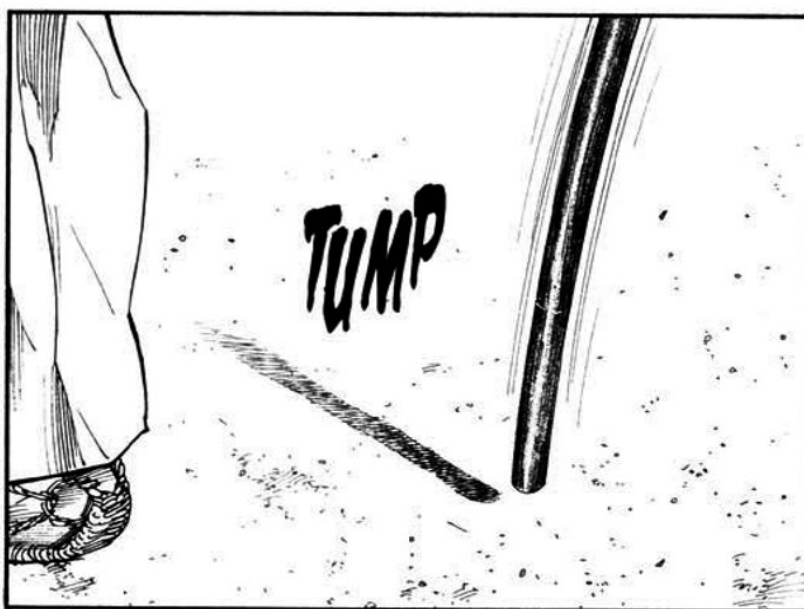
*NOTA: EM JAPONÊS, KENGO TEM O SIGNIFICADO DE FORTE, RESISTENTE. NO CONTEXTO, É UMA CLASSIFICAÇÃO DOS SAMURAI









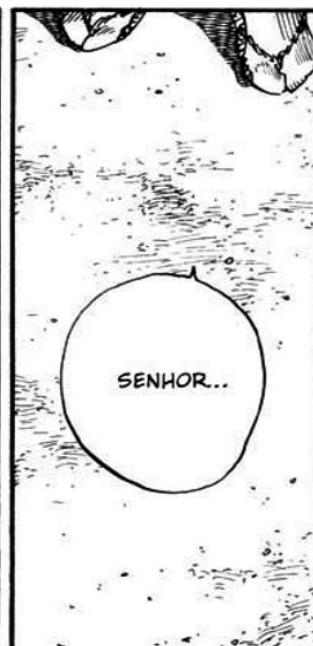


















O
DIA SEGUIN-
TE...

... ASSIM
COMO NO DIA
APÓS AQUELE, YA-
GYU CONTINUOU
OBSTINADAMENTE
A DESAFIAR ISE
NOKAMI.





QUEM
É MEU OPO-
NENTE?



O
RESULTADO
FINAL ERA SEM-
PRE O MES-
MO.



COMO
SE EU ESTI-
VESSE SENDO
CONSUMIDO
POR ISSO.

NO MOMENTO
EM QUE ENTREI
NA LUTA, FUI EN-
VOLVIDO POR UM
CALOR ESTRANHO
...



ERA COMO
SE MEU OPO-
NENTE
NÃO ESTIVESSE
ALI.



... E EU PERDIA
MINHA LIBERDADE

QUANDO
TENTEI
LUTAR
CONTRA
ISSO, MEU
CORPO
SE ENRI-
JECIA!

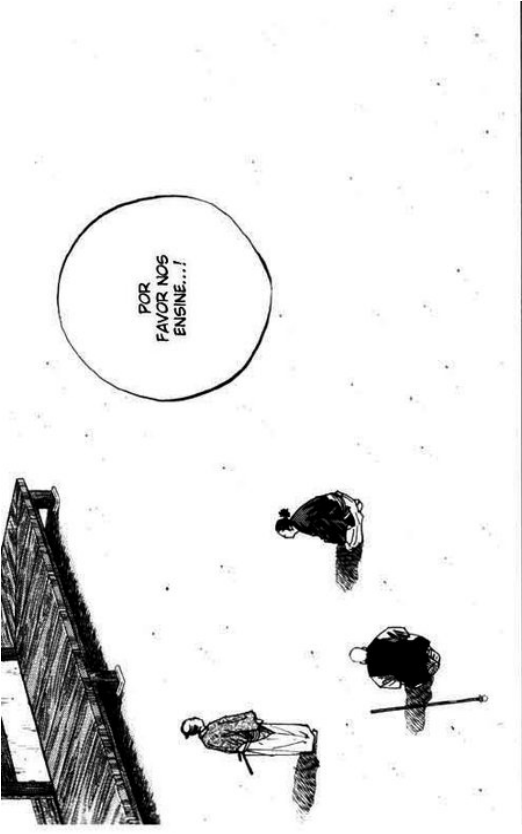


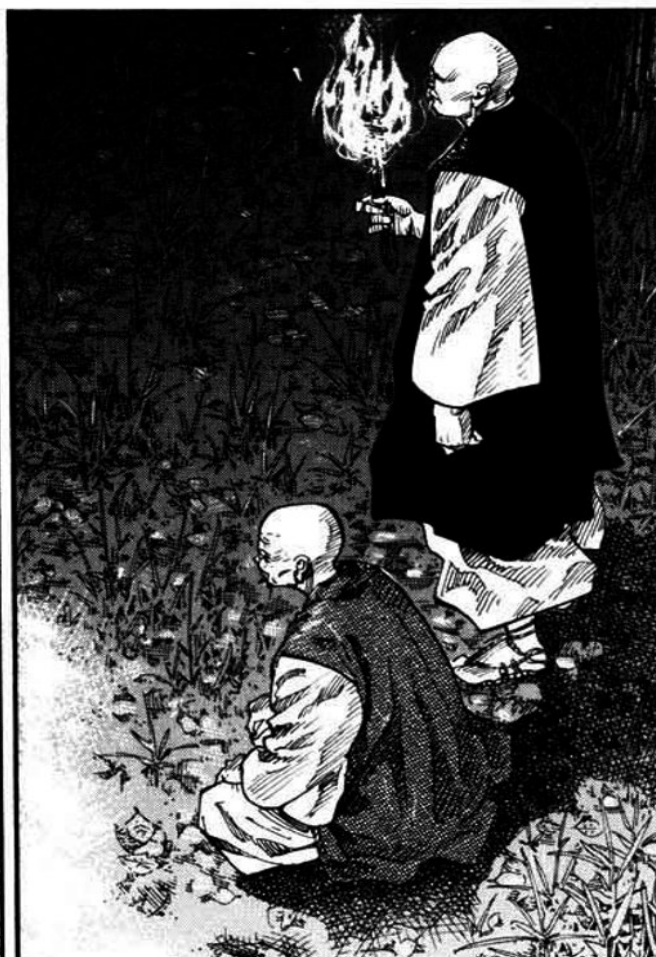
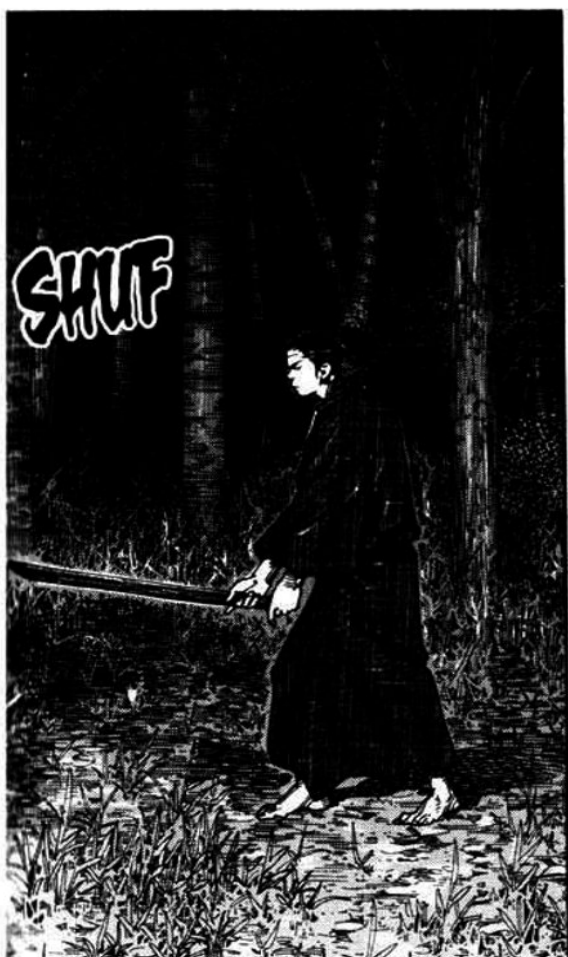
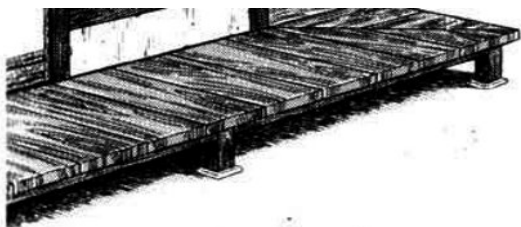
VR







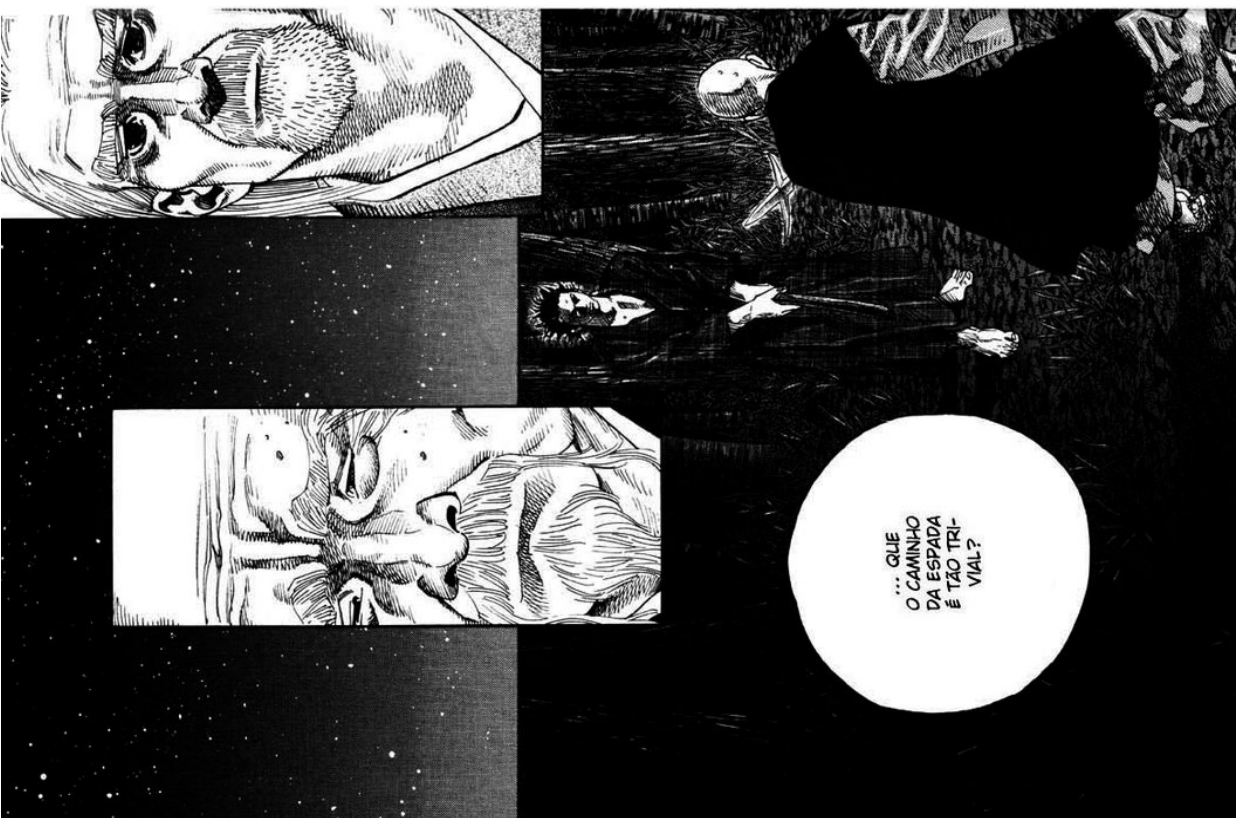
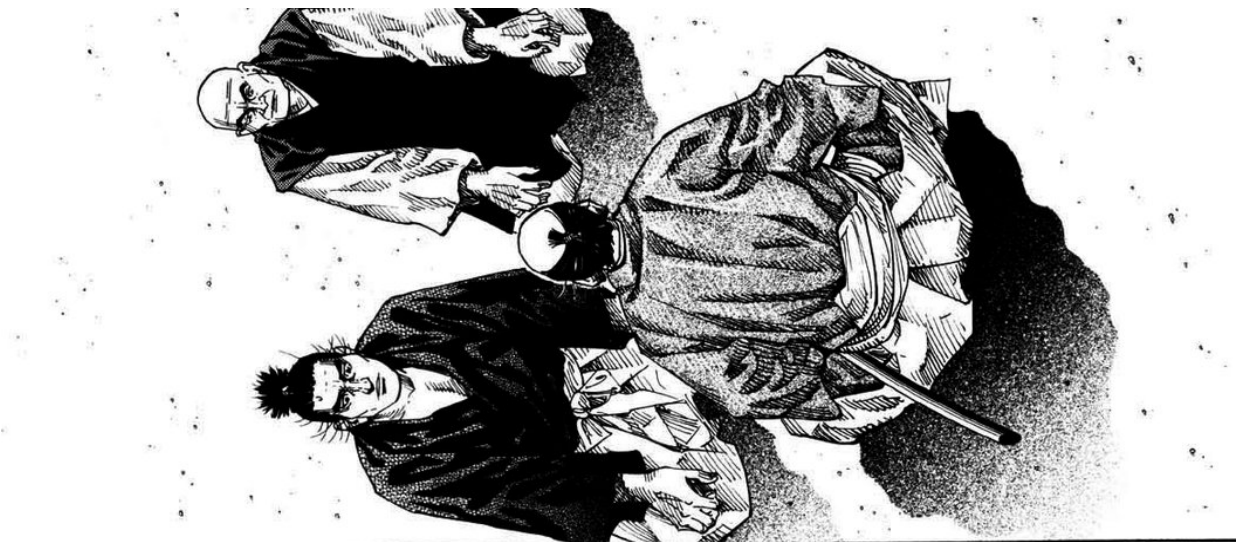












VOCÊS
REALMEN-
TE ACREDI-
TAM...









MINHA
ESPADA...



... É
UMA COM
CÉU E TER-
RA.







MUSASHI
TEM A
VANTA-
GEM...



INSHUN...



ELE
ESTÁ SE RECOLHEN-
DO!

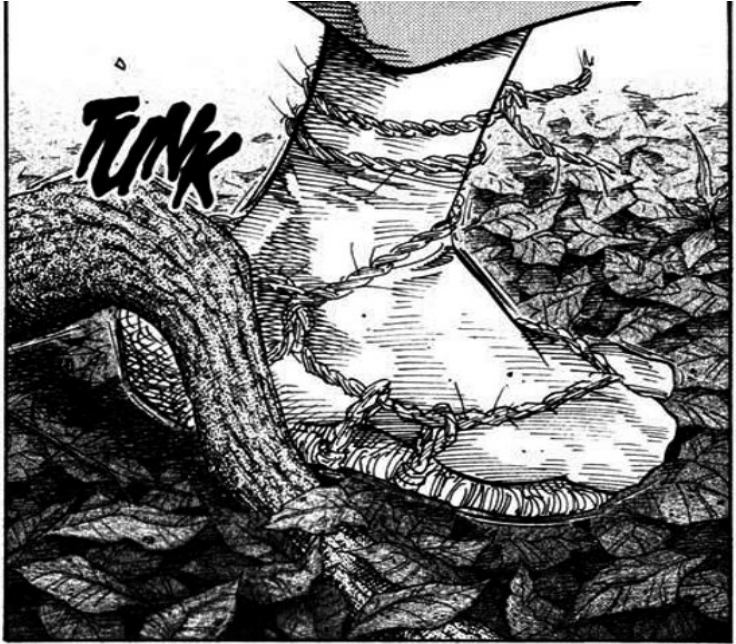


!?



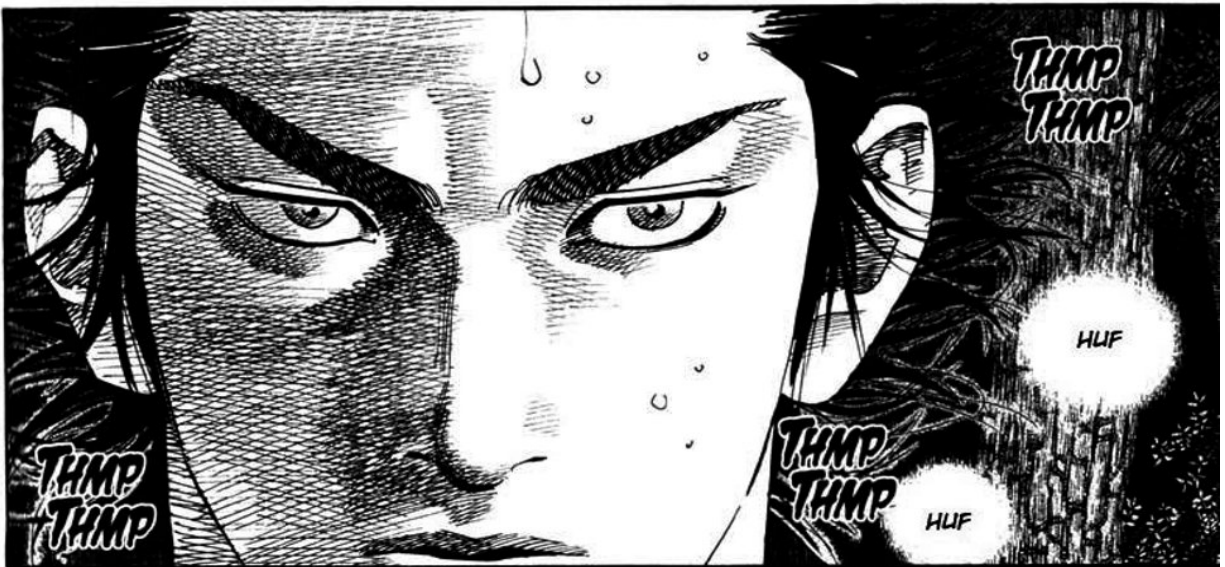
SHUF

SHUF













ELE
JOGOU SUA
ESPADA DE BAMBOO
E FICOU NA
MINHA FREN-
TE.



O
MESTRE...



SEM
ESPADA...



SUA
PRESENÇA
ERA SUBLI-
ME...

... COMO
SE SEU
CORPO INTEIRO
ESTIVESSE
SE DISSOLVEN-
DO NO
CÉU.



EU
IMPLOREI
POR TUDO
O QUE VA-
LIA.







AGRADECIMENTOS

A compilação dessa obra só foi possível devido
ao suporte de nossos apoiadores.

Um agradecimento especial para:

Leonardo Guimarães Sonehara

Quer se tornar um apoiador também?
Então acesse nosso site e conheça os benefícios:
www.mangamobi.net/nos-apoie



Editor: Osw4lld
Revisor: Osw4lld

Essa obra foi editada e compilada pelo site Manga Mobi

©2022 Mangá Mobi. Todos os direitos são reservados aos idealizadores e distribuidores dessa obra.

MORNING KC

井上雄彦

Vagabond by Inoue Takehiko



原作 吉川英治『宮本武蔵』より